

III REUNIÓN NACIONAL DE  
INVESTIGADORAS/ES EN JUVENTUDES ARGENTINA  
DE LAS CONSTRUCCIONES DISCURSIVAS SOBRE LO JUVENIL  
HACIA LOS DISCURSOS DE LAS Y LOS JÓVENES

Viedma, 2, 3 y 4 de octubre de 2012

Sede: Centro Universitario Regional Zona Atlántica  
de la Universidad Nacional del Comahue

**RESÚMENES**

**GT 2: “Acción, participación, opciones y estrategias políticas”**

*Coordinadoras/es: Sandra Poliszuk - Silvina Galetto - Pedro Núñez*

**TÍTULO DEL TRABAJO**

***Reflexiones en torno a la Participación Socio-política Juvenil en el Programa de  
Solidaridad Estudiantil***

**Patricia Acevedo; Susana Andrada; Eliana López y Lucas Herrera.**

Escuela de Trabajo Social. Universidad Nacional de Córdoba.

Mail: pacevedo@coop5.com.ar

Córdoba Capital;

Córdoba

El presente trabajo se nutre de los análisis y conclusiones realizadas al cierre del proceso de investigación del Proyecto “Acción Colectiva y Participación Socio-política Juvenil. Estudio de Caso: Los Jóvenes que participan del Programa Solidaridad Estudiantil dependiente de la Secretaria de Extensión y Asuntos Estudiantiles de la Universidad Nacional de Córdoba , llevado a cabo por un equipo de investigación de la Escuela de Trabajo Social de la Universidad Nacional de Córdoba, durante 2010-2011. Dicho estudio tuvo como objetivos: “Analizar la Relación entre Participación Juvenil, Tipos de Valores que la impulsan y Acción Colectiva; e Indagar Motivaciones, Valores y Trayectorias que movilizan a los Jóvenes Estudiantes Universitarios –de la UNC- a Participar en Acciones Solidarias”.

En la búsqueda de aquellos objetivos nos hemos formulado un conjunto de interrogantes que orientaron las indagaciones y análisis: ¿Cuáles son las motivaciones de los jóvenes estudiantes que los hace acercarse al PSE ? ¿Qué buscan cuando ingresan a participar del PSE? ¿Qué necesidades materiales y/o simbólicas satisfacen en ese espacio? ¿Qué sentidos adquiere la política en la participación de los jóvenes del PSE? ¿Cuál/es son los significados que otorgan a su participación? ¿Qué valoraciones realizan los jóvenes en torno a los efectos sociales y políticos de su participación?

Estas reflexiones son producto de un proceso construcción colectiva, y del trabajo de campo llevado a cabo durante el periodo 2010 – 2011. El estudio desarrollado, ha combinado estrategias de carácter cuanti y cualitativo. Por una parte, se realizó una caracterización socio-demográfica de los/as jóvenes que participan del PSE a partir del análisis de las fichas de inscripción al mismo y se construyó una nueva ficha que incorporaba dimensiones no contempladas en el instrumento. Con el interés de poner en relación los datos obtenidos del

análisis de las fichas de inscripción, las voces, opiniones y percepciones de las y los jóvenes del PSE se realizaron instancias de intercambio y devolución (talleres). Por otra parte, se continuó con un enfoque cualitativo, utilizando el método etnográfico. Se realizaron grupos focales y se participó de reuniones organizativas y de plenarios del Programa.

Entre los resultados observamos que las motivaciones que movilizarían a los jóvenes estudiantes universitarios a participar del PSE, en alguna medida son similares con los hallazgos a los que hemos arribado en nuestro estudio anterior (2008 -2009). : Pero, por otra parte, hay un conjunto de motivos de la participación que darían cuenta de un tipo de participación instrumental, donde lo que prima es la satisfacción de necesidades individuales (búsqueda de contención y apoyo grupal, establecer relaciones sociales con pares, obtener nuevas experiencias y aprendizajes), quedando en segundo plano un tipo de participación más integral, ligada a lo político-ideológico y a la satisfacción de necesidades sociales y colectivas.

En relación a los sentidos que los jóvenes atribuyen a sus prácticas de participación en el PSE., por una parte, aparece un discurso que asocia Participación con Militancia, como proyecto colectivo o como trabajo sistemático, intentando de este modo resignificar y/o alejarse de los sentidos que este término ha adquirido en el marco de la política partidaria, e incluso de las prácticas de algunas agrupaciones estudiantiles universitarias. Otro de los sentidos asocia Participación con una Práctica Solidaria, se observa un intento por alejarse de los sentidos de solidaridad adjudicados por algunos actores sociales de nuestra sociedad, sobre todo, los vinculados con la iglesia donde solidaridad es sinónimo de ayuda. . Otro de los sentidos vinculados con la Participación hace referencia a una Práctica Política. Aparece de modo constante en los relatos la necesidad de definir su participación como práctica política, haciendo hincapié en “la recuperación de la política”, en definirse como sujetos políticos autónomos con objetivos de transformación social. No obstante,. Resulta llamativo que estos jóvenes escasamente se piensan e identifican como sujetos políticos de la vida universitaria, a nuestro criterio esto se ligaría a la fuerte identidad con cada uno de los proyectos en que participan y a la motivación a participar para satisfacer algunas necesidades individuales

Hemos observado y somos conscientes que la heterogeneidad que caracteriza a las juventudes en general , marcan un conjunto de coordenadas a partir de las cuales comprender los procesos sociales de participación, con sus diferencias en las búsquedas y motivaciones de la misma, así como en los significados que sus protagonistas atribuyen a la esta Nos proponemos socializar en torno a los tópicos enumerados , sin perder de vista el contexto socio-histórico e institucional en que se dan los procesos de participación juvenil que han constituido nuestro objeto de estudio.

**Palabras Clave:** participación - motivaciones - política - solidaridad.

## **TÍTULO DEL TRABAJO**

### ***Educación y movimientos sociales: Los Jóvenes***

**María Eugenia Alvarado Rodríguez.**

Universidad Nacional Autónoma de México: Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades.

Mail: [alvarad@unam.mx](mailto:alvarad@unam.mx)

México, D.F.

**Edgar Jesús Costilla De la trinidad.**

Universidad Nacional Autónoma de México: Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades.

Mail: [edgar\\_costilla\\_t@hotmail.com](mailto:edgar_costilla_t@hotmail.com)

México, D.F.

El trabajo se inscribe en el proyecto de investigación: Los Jóvenes actores sociales, promotores de cambio. La educación generadora de esperanzas. Sus objetivos son:

Desarrollar una reflexión a partir de un movimiento estudiantil (# yo soy 132) el re-despertar de una juventud en los procesos de transformación social, producto de una educación crítica.

Analizar la relación educación y movimientos sociales como promotores de cambios y de esperanza en la sociedad.

La idea de desarrollar este trabajo surge de un primer acercamiento a una investigación con respecto a la enseñanza en las Ciencias Sociales, específicamente de movimientos sociales, este trabajo nos dio bases para percibir la importancia de estudiar en las Instituciones de Educación Superior (IES) esta problemática, además de comprender que estos fenómenos sociales se transforman conforme el espacio y el tiempo. De esta manera en México hemos sido testigos de un movimiento estudiantil de gran importancia para nuestra democracia. El estudio que presentamos se basa en el proyecto antes mencionado y en el seguimiento del “movimiento estudiantil # yo soy 132” a través de diarios nacionales.

Descripción de problemática: Los Estados latinoamericanas, desde finales del siglo XX y lo que va del XXI, pareciera ser que en sus sistemas de políticas (sociales, educativas y culturales), así como en el económico, se ha dejado poco espacio para los jóvenes, es por esta razón que éste sector de la sociedad en varios de los países de la región y del mundo, se ha organizado y movilizó en busca de una respuesta para ser escuchados, lo que en las palabras de Pablo González Casanova (2011) denomina “la juventud rebelde”, que desde los años setenta se manifiesta, y que hoy sin lugar a dudas “los movimientos de la juventud están a la vanguardia de la lucha por otro mundo posible”, lo que representa para nuestras sociedades estos movimientos es la esperanza crítica, activa y no pasiva (Freire, 2011).

En México ha despertado gran interés en la sociedad el Movimiento Estudiantil # yo soy 132, que surge en el seno de las campañas electorales para elegir al próximo presidente del país.

Los jóvenes irrumpieron en la escena pública cuando desde las posiciones de los partidos políticos en el poder y de sus aliados se hacían cálculos ligeros de que el proceso electoral era sólo un paseo en el cual estaba asegurado el supuesto triunfo anunciado para ellos. Con su participación entusiasta, advierten que no es así, pues los estudiantes muestran una solidez moral y de valores que hace muchos años no se veía, lo cual debe constituir un elemento de estímulo fundamental para todas las fuerzas sociales y políticas, y para los miembros de la sociedad que ansían un cambio de fondo. (Gómez, 2012)

Este movimiento estudiantil, se manifiesta por un proceso en el cual se viva realmente la democracia, y a través de la tecnología específicamente del internet, han podido difundir, expresar y debatir ideas, lo cual significa para la sociedad mexicana el despertar de un letargo. Este movimiento ha puesto en manifiesto que los jóvenes han cambiado, pero estos nuevos actores no están solos, a ellos se suma el pensamiento y el ánimo de grandes intelectuales como es el caso de Pablo González Casanova que desde siempre y antes del surgimiento de “# yo soy 132” se había manifestado a favor de la juventud.

De esta manera queremos destacar que este movimiento no termina con las elecciones, se reinventa y busca caminos para un mejor desarrollo de la vida social y democrática. Es por esta razón que consideramos importante que en las IES, la enseñanza como forma de reflexión, análisis y sensibilización de los estudiantes y profesores con respecto a los movimientos sociales, es decir una educación crítica, debe tener presencia tanto en la enseñanza de la Ciencia, como en el área de las Ciencias Sociales y las Humanidades, al ser una tarea a desarrollar conjuntamente los actores de la educación.

**Palabras clave:** movimiento estudiantil - educación crítica.

### **Título del trabajo**

***Jóvenes y soberanía: representaciones sobre el territorio nacional***

**Josefina Bolis**

Facultad de Periodismo y Comunicación Social - UNLP Observatorio de Jóvenes, Medios y  
Comunicación

Mail: josefinabolis@hotmail.com

La Plata – Provincia de Buenos Aires

La investigación corresponde a avances en la Tesis de Licenciatura y a la ejecución de una Beca de Estímulo a las Vocaciones Científicas otorgada por el Consejo Interuniversitario Nacional

¿Qué prácticas se corresponden con un ejercicio de soberanía política para los jóvenes? ¿Qué discursos del Estado y sus instituciones son tomados y resignificados por los jóvenes para hablar de soberanía? ¿Qué papel tiene la pertenencia a un territorio nacional en la constitución identitaria de los jóvenes en la actualidad? ¿Qué significado le otorgan los jóvenes a las nociones de Patria, Pueblo Argentinidad y Nación? Estos son algunos de los cuestionamientos que movilizarán a este trabajo. El objetivo general será explorar, analizar e interpretar las representaciones que tienen los jóvenes platenses de diversos espacios sociales sobre el territorio nacional.

Los jóvenes, como generación que se socializa en el presente y, por lo tanto, que incorpora códigos culturales que excluyen a las generaciones precedentes, resultan de gran utilidad para percibir las transformaciones actuales. El contexto político contemporáneo constituye una marca epocal para los jóvenes, influyendo sobre las representaciones que tiene sobre cuáles son las trayectorias posibles para su transición al mundo adulto. Estas trayectorias están relacionadas directamente con la capacidad de previsión del futuro, lo que incide en la posibilidad de generar proyectos, tanto individuales como colectivos.

En los últimos años, podemos dar cuenta de la presencia de un discurso político -entendiendo este discurso también desde su capacidad performativa- dirigido a reafirmar la soberanía, es decir, a fortalecer la relación entre un Estado y su territorio. El elemento “nacional” puede tener una fuerte injerencia en la construcción de la identidad juvenil, lo cual debe leerse en conjunto con el reencantamiento hacia la práctica política.

Entendiendo la categoría de juventud como una construcción socio-histórica y no biológica, la inscripción en una franja etaria pierde transcendencia ante el espacio social en el cual se halla el sujeto. Es por ello que consideramos fundamental que el presente trabajo pueda evidenciar cómo varía -en el caso de que varíe- la concepción de soberanía política en relación a la ubicación en el espacio social que tenga el joven, contemplando los diversos y desiguales capitales sociales, culturales y materiales que dicho sujeto posea.

Para el análisis de tales datos nos enmarcaremos en la corriente posestructuralista, tomando como objeto de estudio al discurso, puesto que todo lo que constituye la realidad es objeto del discurso y sólo podemos aprehenderla a través de ese sistema de reglas construido socialmente que le da significado. El discurso no es entendido como producto del pensamiento, sino que tiene una existencia objetiva: debe leerse a través de la materialidad de instituciones, rituales y prácticas en las cuales un discurso se encuentra.

Por otro lado, comprenderemos el momento de lo político como la elección de alternativas en conflicto y a la identidad de manera relacional -la identificación se produce a partir de afirmar la diferencia con otro con que no es lo mismo- y de modo dinámico -no está dada de una vez y para siempre sino que es un proceso de construcción constante-.

La metodología es cualitativa, puesto que nos interesa desentrañar las representaciones o la perspectiva del actor, la realidad tal como es vivida y experimentada por los sujetos, el punto de vista que determina el universo social y culturalmente posible. Para ello, se llevarán a cabo entrevistas semi-estructuradas, tematizadas según el problema que nos interesa investigar -soberanía, política, nación-, pero lo suficientemente abiertas como para que habiliten respuestas disímiles y extensas.

Ante la actualidad del enérgico reclamo por la soberanía territorial de las Islas Malvinas y la declaración de soberanía hidrocarburífera expresada en la expropiación de la parte mayoritaria de las acciones de Yacimientos Petrolíferos Fiscales (YPF), nos encontramos con numerosos discursos circulantes que toman fuerza -se constituyen en hegemónicos- por la identificación de diversos actores sociales con ellos. Los jóvenes no pueden ser ajenos a este proceso y resulta clave considerar en la medida los discursos son apropiados y resignificados por ellos.

## TÍTULO DEL TRABAJO

***Juventud, participación política y activismos de la memoria. Renovación de prácticas y discursos en la experiencia de H.I.J.O.S.***

**Nazareno Bravo**

INICIHUSA-CONICET Mendoza.

Este trabajo forma parte del proyecto de investigación que desarrolla el autor como Investigador Asistente de CONICET.

Mail: [nbravo@mendoza-conicet.gob.ar](mailto:nbravo@mendoza-conicet.gob.ar)

En el año 1995 nace en varias provincias de Argentina, la agrupación H.I.J.O.S. (Hijos e Hijas por la Identidad y la Justicia contra el Olvido y el Silencio) integrada por hijos de detenidos-desaparecidos, ex presos políticos y exiliados durante la última dictadura militar en Argentina (1976-1983). Este novedoso colectivo de participación, propuso modos de organización y protesta que renovaron parte de los discursos y las prácticas participativas existentes hasta ese momento –en la política en general y al interior de los organismos de derechos humanos en particular- lo que implicó el inicio de una nueva etapa en la lucha por la justicia y la memoria sobre las violaciones a los derechos humanos en nuestro país.

De dicha experiencia se analizarán dos aspectos fundamentales. Por un lado, la cuestión de la “población” (quiénes pueden integrarse en H.I.J.O.S.): desde un comienzo, la agrupación se conforma en las distintas provincias con integrantes cuyos padres son desaparecidos/as o fueron presos/as políticos/as, exiliados/as o fusilados/as durante la última dictadura militar. Creemos que el perfil de sus miembros, es uno de los aspectos más destacables a la hora marcar particularidades ya que, hasta el momento, los organismos estaban conformados por familiares de desaparecidos (madres o abuelas), familiares de presos o por gente interesada en el tema. De este modo, el reunir en la misma agrupación a hijos con distintas situaciones, pero causadas por el mismo responsable (la dictadura) supone un cambio sustancial con las anteriores formas de organizarse y conlleva, a nuestro entender, un nuevo criterio para definir a los “afectados” por la dictadura, que encierra un posicionamiento propio ante la historia reciente.

Por otro lado, se prestará especial atención al escrache, como una práctica colectiva de acción directa, protesta y denuncia que debe ser enmarcada en una visión propia y original de la política y la historia, en un contexto de alta conflictividad social y paulatina repolitización de la sociedad.

Con todo esto, se espera obtener elementos que permitan una visión crítica sobre las formas de participación e implicación en experiencias de participación política en Argentina durante los últimos años.

### **Metodología.**

Para este estudio se utilizaron herramientas propias de una perspectiva cualitativa de investigación, como la observación participante, entrevistas, análisis de contenido y análisis del discurso político.

**Palabras clave:** juventud - participación - derechos humanos.

## TÍTULO DEL TRABAJO

## ***Jóvenes y política: Representaciones en torno a la participación***

**Marina Noemí Campusano.**

Centro de Estudios Sociales – Universidad Nacional del Nordeste.

Ciudad – provincia: Resistencia – Chaco.

Mail: marinacampusa@gmail.com

Si algo nos han demostrado los estudios sobre juventud es que después de la década de los '90 la política dejó de ser vista como el espacio a través del cual se logran los cambios sociales sino que se la encuentra ligada a la administración y replegada en lo privado, esto conduce a que los jóvenes no se sientan representados por las instituciones tradicionales ni por los actores políticos. Sin embargo, participan en lo público desde otros lugares y de otras maneras, se movilizan y actúan por causas concretas como la ecología, la defensa de los derechos humanos, de las minorías, de género y movimientos estético-culturales es decir plantean los espacios de participación por fuera de las barreras institucionales.

En este trabajo se tomó el caso de un grupo de jóvenes que desarrollan un medio de comunicación alternativa, el diario "La Verdad del Barrio", un proyecto comunicacional propuesto por la Asociación Civil Integración Solidaria en la ciudad de Corrientes. El estudio que, forma parte de la tesis para la Licenciatura de Comunicación Social, plantea comprender cómo construyen su ciudadanía los jóvenes, a partir de la forma en que se organizan, posicionan y actúan en el espacio público a partir del medio. Atendiendo, además al rol que cumple el proyecto comunicacional como espacio de participación política.

Para llevar adelante este estudio de caso se propuso la observación de las actividades del grupo y la implementación de entrevistas en profundidad con los integrantes del diario (un grupo de 9 jóvenes de 15 a 19 años) y los coordinadores (2). En ellas se indagó sobre sus representaciones en torno a su participación en el medio, incidencias en el espacio público, la política y ciudadanía, referencias en cuanto a la condición de juventud, entre otros aspectos. Además del análisis de los productos gráficos que realizan, como material complementario.

En este sentido, el presente resumen plantea desarrollar uno de los supuestos a los que llegó el trabajo de tesis: la participación en el diario reviste el carácter de participación política, pero al momento de las entrevistas nos encontramos con divergencias en cómo la significan los jóvenes. De esa manera se hace necesario indagar sobre las representaciones que los mismos expresan sobre la política, lo político, sus actores y procesos, asimismo el contexto en el cual se desenvuelven diariamente y el rol que desempeñan como representantes del medio de comunicación son importantes para poder llegar a comprender el acercamiento o la imposibilidad de reconocer sus prácticas como políticas.

Además, el grupo analizado forma parte de una organización de la sociedad civil, un espacio donde se ponen en juego otras lógicas y formas de interpelación, permite la configuración de nuevas representaciones en torno a la visión sobre sí mismos como actores sociales, sobre la política y sus actores y el reconocimiento de la comunidad y sus problemáticas. Se encuentran de esta manera exteriorizando sus preocupaciones e intereses y buscando la forma de traducirlos en un interés colectivo para que puedan ser leídos, puesto que los medios de comunicación comunitaria privilegian otras voces y los enfoques parten desde la mirada del afectado. De esta forma los jóvenes asumen las problemáticas como propias, se incluyen dentro de esa comunidad como parte de la misma.

**Palabras clave:** comunicación alternativa - reconocimiento - participación política

### **TÍTULO DEL TRABAJO**

***"Disposiciones (re) productivas: apuntes sobre la relación entre el ciclo de vida del hogar rural y las expectativas de participación de las juventudes que participaron en la protesta agraria en la Argentina de 2008"***

**Verónica Crescini**

Estudiante avanzada en proceso de tesina de la Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales UNR. Investigadora del Observatorio de Políticas de Juventud de Santa Fe.  
Rosario, Santa Fe, Argentina  
Mail: [verocrescini@gmail.com](mailto:verocrescini@gmail.com)

El siguiente escrito se propone compartir y poner en discusión algunos avances de investigación de mi tesina de grado para la licenciatura en Ciencia Política. El proyecto de investigación que le da origen ha sido titulado **¿Conflicto de expectativas o expectativas de conflictos? Algunas reflexiones en torno a la participación juvenil en la protesta agraria de 2008 y su vinculación actual con la Federación Agraria Argentina, en dos localidades del sur de Santa Fe.**

Esta investigación tiene como temática la participación de los y las jóvenes rurales del sur de Santa Fe que se opusieron a la política del gobierno nacional durante la protesta agraria de 2008 y su vinculación con la Federación Agraria Argentina (FAA). Nuestro interés está puesto en las expectativas de participación de aquellos/as mismos/as jóvenes en dos momentos: el primero, durante la coyuntura crítica del conflicto, y el segundo durante la coyuntura actual.

En esta línea de trabajo, me propuse analizar las transformaciones, continuidades y redefiniciones entre las expectativas de participación de aquellos/as jóvenes rurales que se movilizaron durante la coyuntura crítica desatada por la protesta agraria de 2008, vinculándose a los Centros Juveniles Agrarios de Federación Agraria Argentina (CJA) y las expectativas de esos/as mismos/as jóvenes en la coyuntura actual, en dos localidades del sur de Santa Fe. Para eso, consideré relevante analizar las características socioeconómicas, experiencias anteriores, y antecedentes familiares de los y las jóvenes rurales que participan en los CJA. También, analizar cómo han variado las concepciones acerca de las juventudes rurales y la participación de acuerdo a las diversas coyunturas por las que han atravesado los CJA y la FAA. De esta manera, se avanzará en analizar cuáles fueron las expectativas que llevaron a estos/as jóvenes a participar en la protesta y en los meses posteriores a vincularse con los CJA de FAA. Finalmente, analizar qué expectativas movilizan a las juventudes en la coyuntura actual a continuar participando en la institución, y/o a distanciarse de forma permanente o circunstancial.

Mi principal hipótesis es que las expectativas de participación de aquellos/as jóvenes rurales que se movilizaron durante la coyuntura crítica desatada por la protesta agraria de 2008, vinculándose a los CJA de FAA se han redefinido en la coyuntura 2011-2012, a partir de las nuevas jugadas y reposicionamientos que esta presenta en el escenario nacional, de las continuidades de determinadas lógicas institucionales, y de las trayectorias vitales de ellos/as mismos/as.

Para abordar este estudio, construí un entramado conceptual que surge principalmente de tres ámbitos diferenciados. En primer lugar, Pierre Bourdieu y Michel Dobry, fueron los referentes teóricos que facilitaron el acercamiento a la comprensión de la relación expectativas/posibilidades en momentos de coyunturas críticas y rutinarias. En segundo lugar, los estudios de juventud ofrecieron las construcciones conceptuales que guiaron nuestro acercamiento a las juventudes rurales y sus características de participación. Finalmente, retomamos algunas concepciones postuladas por los estudios sobre ruralidad que nos brindaron ciertas pistas para entender a los contextos y protagonistas actuales del agro al sur de Santa Fe y al entramado crítico que se tejió como "conflicto del campo".

## **TÍTULO DEL TRABAJO**

***Estrategias políticas y acción estudiantil en la Facultad de Filosofía y Humanidades-UNC.  
Entre el Terrorismo de Estado y la transición democrática***

**Victoria Anahí Chabrando**  
Centro de Estudios Avanzados-UNC

Córdoba –Argentina  
Mail: marinacampusa@gmail.com

El objetivo general de este trabajo es indagar a cerca de las estrategias políticas y las acciones colectivas de los estudiantes universitarios organizados en diferentes agrupaciones dentro de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba, teniendo en cuenta la relación entre el estudiantado politizado, el régimen universitario y el escenario extra universitario, en el marco de la transición democrática (1982-1989). Entre los objetivos específicos, pretendemos analizar acerca de los legados de la dictadura militar (1976-1983) en las definiciones políticas de las agrupaciones con mayor incidencia en esta Facultad.

La metodología utilizada incorpora el trabajo de exploración de fuentes escritas consultadas (Diario La Voz del Interior, Actas del Consejo Superior Universitario, Actas del Consejo Decanal de la FFyH, folletos de las distintas agrupaciones, Revista de la UNC) y el entrecruzamiento con fuentes orales (Entrevistas a ex militantes).

En la Universidad Nacional de Córdoba la reactivación de la participación estudiantil estuvo marcada por dos procesos paralelos e interrelacionados. Por un lado, por las heridas que había sufrido la Universidad durante los años del terrorismo de estado, época demonizada tanto por la dictadura militar, como por la violencia política de los años setenta. Por otra parte, por la influencia gravitante de las organizaciones partidarias que estaban en juego en la escena extra universitaria. Tanto los programas de trabajo de las agrupaciones estudiantiles, como las definiciones en las pugnas por detentar espacios de poder dentro de la Universidad estuvieron influenciados por las discusiones en el espacio extra universitario.

Se trataba de hecho de una situación en donde la historia reciente vinculada a los efectos directos de la dictadura militar sobre los estudiantes invadía y penetraba la discusión de la reorganización de la vida estudiantil. A su vez, se debían sostener nuevos canales de discusión en el escenario abierto con la transición. En otras palabras, se dibujaba una permanente tensión entre reconstruir lo que había sido el movimiento estudiantil de Córdoba en los años previos a la dictadura o pensar un nuevo modelo de organización, dinámica y lucha de los estudiantes pos dictadura.

En vísperas a las elecciones estudiantiles de 1983, se creó el Grupo de Trabajo de Humanidades (GTH). Esta organización integraba posiciones cercanas a la JP, PI, PC e independientes. Muchos de esos militantes ya se habían congregado en “la Comisión de Cultura de Filo” en el año ’81. Pero unos meses antes de las elecciones, el GTH, se dividió, y se conformó, por un lado el Grupo de Estudiantes de Filosofía y Humanidades por la Liberación (GEFYHL) y por otro lado el Grupo Autónomo de Trabajo en Humanidades (GATH).

Partimos del supuesto que la ruptura estuvo vinculada a la discusión en torno a los objetivos políticos que debían sostener los centros de estudiantes al calor de los acontecimientos extra universitarios. Ahora bien: ¿Cuáles eran las diferencias que produjeron la ruptura? A partir de las diferentes líneas de acción llevadas a cabo por las dos agrupaciones ¿Cómo quedó conformado el escenario universitario en la Facultad de Filosofía y Humanidades? Estos son algunos de los interrogantes que guían el escrito.

**Palabras clave:** estudiantes - estrategias políticas - régimen universitario.

## TÍTULO DEL TRABAJO

***Formas contemporáneas de participación política: demandas, incumbencias, alcances.***

**Valeria Chomnalez**  
UNComa-CONICET  
Neuquén Capital  
Mail: [valeriachomnalez@yahoo.com.ar](mailto:valeriachomnalez@yahoo.com.ar)



Proponemos abordar la cuestión de la participación de los jóvenes en la arena política a partir de la acción de un grupo de tatuadores en Neuquén; entendemos que el interés particular del caso anida en que permite reflexionar acerca de la “participación política juvenil” corriéndonos del relato que realizan algunas voces –hegemónicas- que refieren a dicha participación dentro de los límites de la política partidaria más tradicional. Partimos entonces de un hecho puntual impulsado por jóvenes tatuadores y tatuadoras, para intentar comprender los sentidos que juegan y los modos en que se despliega la participación política a la luz de procesos más amplios como la tendencia a la individualización y la crisis en la que ciertas instituciones están inmersas, y que lleva a diversos autores a hablar de *desinstitucionalización* (Dubet; Martuccelli, 2000; Reguillo, 2003, 2008; Duschatzky; Corea, 2009).

En particular la práctica del tatuaje se ha extendido de manera notable y sostenida durante la última década, sin contar no obstante con un adecuado correlato en términos de normativa y regulación que acompañara cualitativamente dicho crecimiento en sus diversos aspectos (pautas para el desempeño de los tatuadores y regulaciones para el funcionamiento de los estudios, acciones para resguardar a los consumidores y controlar el creciente mercado informal, entre otras) Entendemos que el proyecto de modificación de la normativa que regula la práctica del tatuaje y el piercing en la capital neuquina, que fue presentado por un grupo de tatuadores y tatuadoras, plasma micro-intereses particulares de algunos de los que se dedican a marcar la piel. Acciones como estas, ceñidas a intereses específicos, interpelan a los grupos hegemónicos detentores del poder.

Este abordaje intenta además identificar a otros actores involucrados y conocer el rol que cada uno asume en relación con las políticas vinculadas a juventudes; resulta de cardinal interés el lugar que ocupan diferentes estamentos del Estado municipal en tanto actores escasamente consustanciados con las demandas de estos jóvenes, sus necesidades y prácticas. El escaso eco de la propuesta podría estar denotando la falta de permeabilidad de dichos grupos para percibir, recibir y visibilizar *otras necesidades/demandas*.

Por otro lado notamos que estarían tomando forma unos modos de ejercicio de la ciudadanía no vinculados a las formas tradicionales y sí anclados en aspectos que podríamos mencionar como “ciudadanía cultural” (Reguillo, 2003) que pone de relieve el particularismo que imprimen las identidades -nunca fijas- de los actores al escenario social. Los y las jóvenes tatuadores nos ayudan a bucear en este mar de tinta para acercarnos a la comprensión de sus propuestas y demandas en contexto.

**Palabras clave:** participación política - sentidos - jóvenes tatuadores.

## TÍTULO DEL TRABAJO

***Democracia en las Esquinas. Estudio de casos de participación de jóvenes cordobeses en grupos emergentes***

**Mariela Edelstein**

Licenciada en Comunicación Social.

Centro de Estudios Avanzados. Universidad Nacional de Córdoba.

Córdoba.

Avance de Trabajo de investigación para Tesis de Doctorado en Ciencias Políticas

Mail: [marielaede@gmail.com](mailto:marielaede@gmail.com).

Este trabajo se propone indagar las modalidades de participación que eligen los jóvenes de la Provincia de Córdoba y cómo desde esas acciones, que implican apropiaciones de espacios alternativos a la propuesta institucional, construyen y ejercen una nueva ciudadanía que es a la vez social, política, estética y cultural.

**Descripción del problema**

En los últimos años, hemos podido observar una serie de eventos protagonizados por sujetos jóvenes en nuestro país. Estas acciones se relacionaron con diferentes cuestiones vinculadas a la vida cotidiana, pero a la vez con instituciones del Estado. La escuela (o la educación), el trabajo, la policía (y/o la seguridad, los medios de comunicación, la cultura. Instituciones que, a la luz de lo que pasa en el mundo de la vida de los sujetos, podemos interpelar en el binomio inclusión – exclusión. Formar parte o estar afuera suelen ser cuestiones que atraviesan estas acciones, pero también deseos, sueños y proyectos de vida.

Manifestaciones con grandes concurrencias o con poca gente, tomas de escuelas y facultades, uso de los espacios públicos para manifestaciones artísticas y deportivas, trabajo callejero, reuniones más o menos organizadas en las esquinas, uso colectivo de las redes sociales de internet, entre otras cosas, forman parte de estos eventos. Todos ellos signados por una protesta ante el modo establecido para el uso de los espacios o para la expresión en ellos.

En estas observaciones podemos ver como se pone en juego la idea de territorio y de generación. (P. Vommaro 2010)

Las políticas públicas que encontramos en la provincia de Córdoba durante estos últimos años para los y las jóvenes, se establecen a partir de un escenario en el que la población destinataria de las mismas se encuentra ausente, ya sean éstas provenientes de instituciones o bien planteadas como nuevos programas de gestión. Son propuestas que los adultos en sus distintos roles (funcionarios políticos, profesionales, técnicos y empleados) imaginan, diseñan, ejecutan y evalúan para ellos.

El ejercicio de los derechos de los jóvenes, desde la propuesta de estas políticas estatales, pareciera limitarse al hecho de asistir y triunfar; ir a la escuela y no “desertar”; ir a practicar un deporte y ser exitoso; ir a los boliches y no abusar; encontrar su primer empleo y que el tiempo le alcance para continuar estudiando. El deber ser y las expectativas que el mundo adulto deposita en ellos, no sólo está vinculado a relaciones parentales sino también al hecho histórico y social que la sociedad capitalista les otorga importancia numérica, como consumidores, como futura mano de obra para el mercado. (Duarte 2003). Y también está la imagen que devuelven de los distintos grupos de jóvenes los medios de comunicación. Ya sea en tanto joven peligroso, o consumidor exitoso.

No obstante estas tensiones, en la provincia de Córdoba encontramos experiencias de participación de jóvenes de distintos sectores sociales que se agrupan con motivaciones y expectativas diferentes. Es así como si bien algunas de las instituciones privilegiadas por el proyecto de la modernidad se rompen (escuela, trabajo, movilidad social), emergen nuevos espacios de disputa y creación de subjetividades e identidades que logran colectivizar a los jóvenes.

#### **Objetivo General:**

- a) Comprender y analizar las modalidades de participación que eligen los jóvenes urbanos de la provincia de Córdoba y su relación con los espacios instituidos desde el Estado para el ejercicio de ciudadanía.

#### **Objetivos Específicos:**

- a) Realizar mapeo y muestra de grupos de jóvenes urbanos de la provincia de Córdoba, de acuerdo a la categoría clasificatoria de tradicionales y emergentes de Claudio Duarte.
- b) Conocer, a partir de observación participante, entrevistas en profundidad y grupos de enfoque la visión de los jóvenes.
- c) Analizar la autocomprensión de los jóvenes en las experiencias de participación de las que ellos forman parte.
- d) Relevar los espacios que desde el Estado se institucionalizan para la participación de los jóvenes en la provincia.

- e) Establecer relaciones entre las modalidades de participación que eligen los jóvenes y las propuestas institucionalizadas.

### **Estrategia metodológica**

Se propone un trabajo descriptivo interpretativo, a partir del cual se puedan establecer conexiones de sentido entre los discursos y las prácticas de los sujetos, los documentos que representan políticas públicas y el marco teórico desde el cual se está trabajando. Se tomarán experiencias de los últimos cuatro años. Tomando el último período de gestión de gobierno, en el cual podemos encontrar distintos eventos significativos.

**Palabras clave:** participación - apropiación - ciudadanía

## **TÍTULO DEL TRABAJO**

### ***Trayectorias y prácticas políticas de las y los jóvenes escolarizados. El movimiento estudiantil secundario de la Ciudad de Buenos Aires en la actualidad***

**Iara Enrique**

Programa Antropología y Educación, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

Becaria doctoral CONICET.

Ciudad de Buenos Aires.

Avance de investigación de tesis de doctorado

Mail: [iaraenrique@filo.uba.ar](mailto:iaraenrique@filo.uba.ar)

La presente ponencia sintetiza resultados parciales de una investigación doctoral en curso sobre las prácticas políticas puestas en juego por las y los jóvenes estudiantes secundarios dentro y fuera del ámbito escolar<sup>1</sup>. En la última década hemos sido testigos de la progresiva visibilización de las y los jóvenes estudiantes como partícipes activos en el espacio público. En la ciudad de Buenos Aires, las demandas y acciones de protesta (“tomas”, “sentadas”, “piquetes”) protagonizadas por los estudiantes secundarios organizados, contribuyeron a la problematización social en torno al deterioro de las condiciones materiales en que se encontraban los edificios escolares, subvirtiendo los papeles y posiciones que el mundo adulto comúnmente les asigna en la vida cotidiana escolar.

Según la profusa literatura relativa a los movimientos sociales las acciones colectivas desplegadas por los estudiantes secundarios podrían calificarse como “exitosas” en tanto que desafiaron al poder e instalaron la temática en la agenda pública. No obstante, el objetivo de este trabajo no es analizar el impacto que tuvieron las acciones colectivas encabezadas por los estudiantes en el sistema político, sino mostrar cómo la experiencia de ocupación de las escuelas (“tomas”) y la consigna en “defensa de la escuela pública” han marcado a esta generación de jóvenes escolarizados, dejando huellas identitarias profundas en la vida de los integrantes del actual movimiento estudiantil secundario. Desde un enfoque relacional, propongo indagar en las prácticas políticas, las trayectorias y los sentidos que ponen en juego los y las jóvenes en la vida cotidiana.

El trabajo se centra en el análisis de diversos materiales (registros etnográficos, entrevistas abiertas a estudiantes secundarios, declaraciones públicas, documentos producidos por los estudiantes, fuentes periodísticas, normativa escolar, etc.) revelados en el transcurso de un

---

1

Dicha tesis titulada “Tradiciones formativas y protagonismo político de jóvenes en la construcción de la ciudadanía. Un estudio antropológico de la escuela media en la Ciudad de Buenos Aires” se inscribe como línea de trabajo en el proyecto de investigación UBACyT: “Legado y recreación política entre generaciones. El protagonismo de niños y jóvenes en el debate por la democratización de las instituciones”, dirigido por la Dra. Graciela Batallán. Programación 2011-2014.

trabajo de campo etnográfico en el período 2005-2012 con integrantes de distintas organizaciones estudiantiles (“Centros de Estudiantes”, “agrupaciones”, “Coordinadoras”) y en tres escuelas de nivel medio de la Ciudad de Buenos Aires. Se incorpora, además, el uso de fuentes secundarias con el objeto de reconstruir el contexto histórico y político del proceso en estudio.

**Palabras clave:** trayectorias - prácticas políticas - movimiento estudiantil secundario.

## TÍTULO DEL TRABAJO

### *Formas de compromiso político y acción colectiva en la Argentina Contemporánea*

**Marina Falvo**

UNC – UNVM – UNSAM.

Córdoba.

Mail: [marinafalvo@yahoo.com.ar](mailto:marinafalvo@yahoo.com.ar).

El presente trabajo tiene como finalidad realizar una sistematización de los estudios sobre juventudes historizando, conceptualizando y reflexionando a partir de los resultados de investigaciones sobre juventudes, en especial respecto a formas alternas de participación política. La selección de los textos objeto de análisis se basa en el aporte que pueden hacer a una investigación en la que participo, denominada “Formas de compromiso político y acción colectiva en la Argentina Contemporánea”. El proyecto, de tipo “B”, está dirigido por Fernando Aiziczon e integrado por Paula García Schneider, Mariana Giaretto y Marina Falvo. Se encuentra en proceso de evaluación SECYT-UNC para 2012-2013, dentro del Programa de Procesos de Acumulación y I.

El planteo general de la investigación parte de afirmar que la crisis socio-económico-política que estalló en 2001 en Argentina provocó y fue fruto de cambios profundos en la frecuencia (cotidianización) y los modos de la protesta social y en la generación de experiencias organizativas “novedosas”. “Formas alternas de compromiso político (entendido como militancia o activismo) surgieron a partir de la mixtura de lo viejo (formas clásicas de participación política) y lo nuevo (irrupción pública de nuevas generaciones con otros valores culturales)”. Los cambios sociopolíticos y en la cultura política afectan y son afectados por las condiciones de posibilidad para (una lectura de la realidad que dispone a los agentes para permitir u obliterar) la acción. Es en las trayectorias militantes donde esta relación y estos cambios pueden rastrearse.

La misma pretende centrarse en las trayectorias militantes en el sentido antes señalado, entendiéndolas como estrategias y lógicas de acción, rastreando las distintas posiciones (a partir de los conceptos de capital militante y habitus militante de Bourdieu) en el espacio social que van ocupando los agentes, sin descuidar los sentidos que éstos otorgan a sus experiencias. Es una trayectoria/devenir, individual y colectivo, que explora los imprevistos, sus derivas e indeterminaciones que emergen de la conflictividad social, no cerrados a la lógica fatal del habitus.

A continuación de lo expuesto, la hipótesis general propone que: “Entre la reconfiguración de un nuevo modelo de acumulación y la pervivencia de clásicos y actuales modos de participación política -partidos, sindicatos, comisiones internas, organizaciones de pueblos originarios, o colectivos de activistas multiformes- las acciones colectivas post crisis 2001 expresarían la construcción de formas alternas de compromiso político –militancias- que mixturarían esas prácticas, en un proceso que emergería merced a la irrupción política de nuevas generaciones cargadas de otros valores culturales. Las trayectorias militantes serían entonces el indicador que haría inteligibles la elaboración de estas formas alternas de militancia”.

En el presente trabajo, intentaré indagar sobre los aspectos que las investigaciones del curso aportan al análisis de la militancia: las actuales generaciones de jóvenes que aportan “nuevos valores culturales” y que simultáneamente participan del diálogo intergeneracional (en distintas

condiciones según los contextos), constituyendo y siendo transformados por las formas alternas de compromiso político (militancia) al interior de los movimientos sociales.

La ponencia pretende realizar un primer abordaje teórico que dialogue a posteriori con los casos de jóvenes trabajadores en fábricas y en empresas recuperadas, jóvenes mapuces y mujeres jóvenes, de las provincias de Córdoba y Neuquén en Argentina, y de manera comparativa con casos de Brasil.

## TÍTULO DEL TRABAJO

***Las representaciones sociales en torno a lo político de los jóvenes que acceden a beneficios de políticas sociales vinculadas al empleo. El caso de la Provincia de San Luis***

**Silvina Galetto**

FICES - Universidad Nacional de San Luis.

PROICO 51210 Culturas juveniles. La construcción social de las juventudes en la provincia de San Luis.

Mail: [sgaletto@fices.unsl.edu.ar](mailto:sgaletto@fices.unsl.edu.ar)

A partir de la crisis del 2001, los gobiernos argentinos han propuesto una serie de medidas en relación a las políticas sociales que hace repensar el modelo de política pública. El mercado de trabajo con su función articuladora del colectivo social es solidariamente sostenido por medio de la igualación en status al derecho al ingreso, que es una función asumida por el Estado. En este contexto y frente a la escasez de políticas públicas para la juventud es una incógnita el modo en que los sujetos jóvenes transitan estos beneficios y también las representaciones sociales que se construyen a partir del acceso a los mismos.

La provincia de San Luis no quedó exenta a los indicadores sociodemográficos de crisis económica y social que atravesaba el país. En el año 2003 se pone en marcha un plan social denominado Plan de Inclusión Social, que tiene por finalidad accionar en dos frentes concretos: la desocupación que se reemplaza por empleo y la inseguridad, también provocada por la situación de incertidumbre laboral y creciente ola de asaltos y violencia, que se intenta controlar a través de la creación de cuadros de seguridad comunitaria.

Este trabajo espera problematizar acerca de las representaciones sociales en torno a lo político<sup>2</sup> que tienen los beneficiarios jóvenes.

**Palabras clave:** jóvenes - representaciones sociales - política

## TÍTULO DEL TRABAJO

***Democracia y política activa en la juventud potosina***

**Maricruz García Rentería**

Estudiante de 7mo grado en la Escuela de Ciencias de la Comunicación.

Universidad Autónoma de San Luis Potosí.

San Luis Potosí, SLP. México.

Parte de este resumen de ponencia está contemplado para desarrollarse como tesis de licenciatura.

Chantall Mouffe (2007:15) En su definición de lo político, lo denomina como lo antagónico, lo propiamente conflictivo y radicalizado en las prácticas que llevan adelante los agentes sociales. Esta concepción de la radicalización de las acciones supone mucho más que la mera ocupación del espacio, desde esta perspectiva lo político se reconoce a partir de la lectura del mundo desde sus condiciones antagónicas, de naturaleza conflictiva.

Mail: [maricruz.garcia88@gmail.com](mailto:maricruz.garcia88@gmail.com)

Después de una seria protesta en contra de un candidato presidencial en una universidad privada del la Cd. de México, y a causa de posteriores acontecimientos, un colectivo de gran trascendencia social surge de entre la que era considerada una resignada y apática generación de jóvenes: el movimiento #YoSoy132. Ante una inesperada reacción de la población juvenil respecto a las pasadas elecciones presidenciales y sus implicaciones, es preciso comenzar a preguntarse: ¿qué fines o intereses promueven esta nueva iniciativa? y ¿cuál es el siguiente paso después de un (turbio) proceso electoral ya concluido?

El primer reto de esta nueva iniciativa es definir sus causas hacia el público abierto. A causa de la espontanea detonación de las manifestaciones en contra de la imposición, el corazón del movimiento inicial, con el paso de las semanas, se fue perdiendo entre el fanatismo de simpatizantes de izquierda, causas ajenas e incluso delincuencia menor, sin dejar clara una ideología política aparente y generando desaprobación a gran parte de la sociedad en general.

Las preguntas anteriores implican tratar de definir cuál es la concepción de política y democracia en los jóvenes del país. Punto clave para esclarecer el destino de esta organización y que nos conduce a una interrogante más amplia: ¿Cuál es la concepción de política y democracia del pueblo mexicano en general? Y entonces ¿Qué papel le corresponde desempeñar al joven en la búsqueda de un país más democrático?

Dejo esto como premisa ante las circunstancias: dado que esta ponencia tiene intención de ser expuesta en Argentina habrá que concebir la problemática en su sentido amplio, general, para después plantearla a nivel local (la perteneciente a la ciudad donde radico).

Como podrán notar, yo no pertenezco a la ciudad capital de la República Mexicana. La ciudad - técnicamente provinciana- de SLP (San Luis Potosí) contempla un grupo de jóvenes activos mucho más pequeño que el de la capital. El impacto del movimiento a nivel nacional dependerá también de su nivel de organización y la capacidad de coordinación entre un estado y otros, empezando por la contemplación de las problemáticas locales de cada grupo y tomando en cuenta que la identidad cultural es distinta en cada estado. Así es como, además de la recopilación de datos de las actividades del #YoSoy132 a nivel nacional, defino como objetivo principal: tratar de esclarecer cuál es la concepción de política y democracia en los jóvenes de San Luis Potosí y qué tan sólida es su formación cívica.

Las líneas de investigación bajo las que esta ponencia será desarrollada será en los siguientes aspectos: filosofía política, derechos civiles, jóvenes: educación e identidad cultural.

La mayoría de los integrantes de este movimiento son estudiantes universitarios y gran parte de los dirigentes del colectivo en SLP, pertenecen a la carrera de antropología; con base a esto será tomando en cuenta la dirección que toman sus propuestas en las asambleas. La metodología de esta ponencia es cualitativa, enfocada en recopilación de información a través de observación de campo (marchas, festivales y asambleas organizadas por el colectivo), así como grupos focales o entrevistas individuales y posible aplicación de encuestas según se dé el caso. Así como la recopilación y categorización de acontecimientos que se vayan desarrollando alrededor de la temática a nivel nacional en el transcurso de estos (vitales) meses, julio-diciembre.

**Palabras clave:** jóvenes - democracia - participación ciudadana.

## TÍTULO DEL TRABAJO

***Ciudadanía Juvenil Universitaria. El caso de los estudiantes de la UNNE***

**Elina Alejandra Gaúna**

Universidad Nacional del Nordeste-Centro de Estudios Sociales.  
Trabajo correspondiente a un proyecto de investigación.

Beca tipo I UNNE-CONICET  
Mail: [elinagauna@conicet.gov.ar](mailto:elinagauna@conicet.gov.ar)/ [elina\\_ag@hotmail.com](mailto:elina_ag@hotmail.com).

Esta ponencia realiza un acercamiento sobre los tipos de ciudadanía juvenil presentes en la Universidad Nacional del Nordeste -UNNE- en el marco del proyecto de investigación "*Universidad y Construcción de Ciudadanía: Perspectiva sobre la política, lo político, la participación y el ejercicio de la ciudadanía de los estudiantes de la UNNE*", dicho proyecto está orientado a indagar los procesos de construcción simbólica de la ciudadanía de los jóvenes universitarios; caracterizar los contextos de aprendizajes, la cultura y el ambiente universitarios en la constitución de la subjetividad política y formular propuestas de acción que favorezcan el aprendizaje, la convivencia y la participación de los estudiantes, transformando la universidad en un espacio de construcción y ejercicio de la ciudadanía.

La problemática gira en torno a ¿Cuáles son las perspectivas de lo político, la política y de la participación implícitas en el ejercicio ciudadano que plantean los jóvenes universitarios de la UNNE?

En esta primera fase del trabajo el propósito es indagar sobre las nociones, posicionamientos y prácticas de ciudadanía que presentan las y los jóvenes universitarios de la UNNE, para ello se trabajo con una muestra de estudiantes de seis unidades académicas de la UNNE en un grupo de discusión.

**Palabras clave:** ciudadanía Juvenil - política - participación

#### TÍTULO DEL TRABAJO

***Marginalidades avanzadas, territorio y política. Apuntes sobre la experiencia de economía social en el barrio de La Cava***

**Gerardo Giron**

UBA- UNGS/IDES.

Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Investigación correspondiente a tesis de Maestría

Mail: [gerardo\\_giron@hotmail.com](mailto:gerardo_giron@hotmail.com).

Los vertiginosos cambios producidos por la llamada "globalización" e impulsados por el capitalismo financiero en su versión neoliberal desataron una serie de transformaciones sobre las cuales las ciencias sociales han dedicado buena parte de sus esfuerzos para comprender y reflexionar.

En este sentido, así como la política y sus actores (partidos, sindicatos, etc.) fueron críticamente sometidos a una revisión de sus propias prácticas y funciones; también las ciudades reflejaron una estética y un desenvolvimiento ligados a este fenómeno.

Así resulta preciso reconocer un *proceso global de urbanización capitalista* (Harvey, 2000) que tiene como aspecto sobresaliente la profundización de las desigualdades también en términos espaciales y territoriales.

El efecto de este desarrollo es la existencia de *marginalidades avanzadas* (Wacquant, 2006) que tienen al asalariado como vector de la inestabilidad y la inseguridad social, pero que sobretodo exponen la realidad de millones de personas relegadas; entre las cuales los jóvenes se erigen como protagonistas centrales.

La intención del presente trabajo será la de recorrer el carácter procesual de estos cambios y el modo en que la política intenta esbozar respuestas sobre el territorio. En particular, nos interesa



centrar la mirada en la experiencia de economía social denominada “Banquito Popular” que lleva adelante una organización no gubernamental de la zona norte del Gran Buenos Aires.

En esta línea de análisis, prestaremos especial atención al modo en que se desarrollan las relaciones de los jóvenes con la política y con el (su) territorio, habida cuenta que habitan una de las asentamientos más importantes en número de la Argentina.

De este modo, pretendemos atender y abordar las diferentes escalas en las que se manifiestan las desigualdades así como también favorecer el análisis sobre las estrategias a las que apelan las organizaciones de la sociedad civil abocadas a la población juvenil y que resultaran de nuestra experiencia en el campo.

En suma, creemos que trabajar nociones tales como espacio y territorio pueden enriquecer todo diálogo con las nuevas marginalidades que involucran a los jóvenes. De aquí la pertinencia de la presente ponencia, que intenta sumar a la escritura de mi tesis de maestría: “Desigualdades entrelazadas, ciudadanía y trabajo en red: un abordaje a las prácticas de de cinco organizaciones de la zona norte del Gran Buenos Aires”.

**Palabras clave:** jóvenes - desigualdad - organizaciones no gubernamentales.

## TÍTULO DEL TRABAJO

### ***Aproximaciones a la Ciudadanía Juvenil: Un estudio sobre los discursos de jóvenes estudiantes del sistema privado universitario en Chile***

**Miguel González Oyarzún.**

Trabajador Social, Licenciado en Trabajo Social de la Universidad Andrés Bello. Consejero Regional de Juventud para INJUV 2011-2012.

Trabajador Social de Relaciones Estudiantiles de la Universidad Técnica Federico Santa María.

Mail: [miguel.gonzalez@usm.cl](mailto:miguel.gonzalez@usm.cl)

**María Luisa Tapia Flores.**

Trabajadora Social, Licenciada en Trabajo Social.

Pos-título en Justicia Penal y Familia de la Universidad Andrés Bello.

Directora de proyectos en 180 Consultores

Mail: [marial.tapia@gmail.com](mailto:marial.tapia@gmail.com)

La ponencia ***“Aproximaciones a la Ciudadanía Juvenil: discursos desde los mundos de vida juveniles en estudiantes de Trabajo Social de la Universidad Andrés Bello”***, corresponde al material obtenido por la realización de una Tesis para optar al grado académico de Trabajador Social. Éste trabajo investigativo de carácter exploratorio fue desarrollado durante el año 2011, iniciado previamente a la génesis del movimiento estudiantil chileno y finalizado una vez los acontecimientos nacionales en torno al conflicto se encontraban en pleno desarrollo.

Diversas situaciones y movimientos sociales indican que la ciudadanía en Chile se encuentra en transformación, o por lo menos en patente visibilización, con ello también lo hacen las y los jóvenes del país que además son protagonistas y precursores de dicho fenómeno. A partir de lo anterior, la piedra angular del ejercicio investigativo se centra en explorar cuáles son las representaciones sociales que, los estudiantes de la carrera de Trabajo Social de la Universidad Andrés Bello, tienen en torno a la ciudadanía; conociendo también los elementos que la configuran y cómo esto converge en su profesión. A raíz de la aproximación a la temática desde los mundos juveniles, emergen elementos contemporáneos que demandan de las ciencias sociales una actualización de conocimientos y metodologías. Así el Trabajo Social se posiciona como actor articulador de una nueva mirada hacia y desde las juventudes, en razón de la expresión ciudadana.

El estudio ha perseguido identificar en los discursos de los jóvenes estudiantes, la significancia que le asignan a sus motivaciones, a las normas y a la participación, como elementos



configurativos de su representación social en torno a la ciudadanía. Para ello se abordan también las redes sociales y virtuales, los mecanismos y espacios en que los jóvenes declaran expresar su ciudadanía, a modo de visualizar lo que entienden por lo ciudadano.

Así también surge relevante, a partir de sus relatos, identificar ciertos sucesos vitales de los estudiantes como aspectos referidos a la interacción social de sus mundos de vida que han influido en la construcción de su representación social en torno a la ciudadanía. Sin duda en éste aspecto fue determinante el contexto nacional en el cual se desarrolló el ejercicio investigativo, demarcando las concepciones subjetivas que los actores relataron durante el trabajo de campo.

La tesis que da forma a la ponencia es de carácter cualitativa, un estudio de tipo exploratorio/descriptivo con un enfoque que responde a aspectos fenomenológicos, constructivistas, naturalistas e interpretativistas. Por lo mismo es que los datos fueron recogidos mediante la técnica de grupos focales a través del instrumento de entrevistas semi-estructuradas abiertas, permitiendo así que la aproximación a los participantes del estudio resultara flexible, no estandarizada y poco directiva, tendiendo a establecer una aproximación “naturalista” con las limitaciones propias de quienes investigan. El material recolectado fue analizado por medio de la técnica de análisis de contenido, el cual fue enmarcado dentro del estudio como un depurador de información relevando las dimensiones que mayor relación puedan tener con el estudio.

El ejercicio investigativo utiliza conceptos trabajados por autores chilenos, argentinos e iberoamericanos en general, pasando por Klaudio Duarte, Mario Sandoval y Oscar Dávila para la noción de Juventud-Juventudes; como también se trabajó a Adela Cortina, Nora Aquín y Norma Fóscolo para la idea de Ciudadanía.

A partir de ese marco conceptual es que el estudio realiza un tránsito desde aquellas visiones que aluden a la adaptabilidad de los jóvenes con los sistemas políticos y de democratización que no han sido los esperados por algunos sectores, no obstante son los jóvenes quienes protagonizan iniciativas ciudadanas que demarcan nuevas formas de actuar para las sociedades; como así también (y recientemente en Chile y otras naciones del mundo) diferentes manifestaciones sociales conformados en su mayoría por jóvenes, han expresado demandas ciudadanas que se configuran como temáticas de prioridad a nivel gubernamental y nacional, y que demarcan las concepciones de lo ciudadano en los discursos de los jóvenes estudiantes participantes del estudio.

Resulta entonces relevante para la comprensión de tales fenómenos internarse en lo juvenil y conocer a través de ésta investigación nociones que tienen jóvenes estudiantes chilenos sobre “lo ciudadano” y dar un paso hacia la comprensión de esas representaciones sociales que condicionan los ámbitos de vida en que se desenvuelven los actores jóvenes de la sociedad chilena.

**Palabras clave:** juventudes - ciudadanía - participación.

## TÍTULO DEL TRABAJO

***La política y “lo político” en las representaciones y argumentos de los jóvenes. Avances de un estudio empírico con estudiantes de Buenos Aires y Conurbano (2010-12).***

**Dra. Miriam Kriger**  
(CONICET/FLACSO/UBA)

Mail: [mkriger@gmail.com](mailto:mkriger@gmail.com)/[mkriger@conicet.gov.ar](mailto:mkriger@conicet.gov.ar)

Esta ponencia presenta hallazgos parciales de una investigación más amplia reciente (2010-12) sobre jóvenes, política y nación, que combina metodología cuantitativa y cualitativa. Nos enfocaremos aquí en las significaciones y valoraciones dadas por los jóvenes a “la política” y “los políticos” de modo individual, y los argumentos que se ponen en juego en el marco de una discusión grupal generada por el planteo de una situación dilemática sobre el mismo tema. En el primer caso, las representaciones surgen de las respuestas a un cuestionario escrito y autoadministrable por cada participante, aplicado a estudiantes (N=273) de ambos géneros, del

último año de siete escuelas medias de Buenos Aires y conurbano de diverso nivel socio-económico; y en el segundo, la argumentación se produce en una actividad grupal con algunos de los participante, siguiendo los lineamientos de la metodología de dilemas morales (Kohlberg, 1984<sup>3</sup>). Nuestro propósito es, de modo general, establecer relaciones entre el plano del pensamiento y la valoración, por una parte, y el de las disposiciones y las prácticas por la otra, considerando a la argumentación desde un enfoque pragmático que la liga a la acción más que a la descripción (Faingelbaum, 2010<sup>4</sup>), y como un aspecto central de la deliberación dialógica constitutiva del pensamiento político (Kriger, 2010<sup>5</sup>). De modo más específico, pretendemos mostrar y analizar en diversas dimensiones, ciertas tensiones entre “la política” y “lo político” que podrían ser determinantes en el vínculo que los jóvenes establecen con la nación como instancia moral y como ente histórico-político, y con la posibilidad de autocalificarse como activos constructores del proyecto común.

**Palabras clave:** jóvenes - política/político - representación - argumentación

### TÍTULO DEL TRABAJO

#### ***Participación política estudiantil en la UNC. Asambleas estudiantiles y discusiones sobre modos de hacer política***

**Marcos Javier Luna**

Becario CONICET, CEA-UNC

Córdoba (Cba.)

La ponencia corresponde a un proyecto de investigación inscripto en el Doctorado en Ciencias Antropológicas (FFyH - UNC)

Mail: [marcosjl85@gmail.com](mailto:marcosjl85@gmail.com)

En esta ponencia presento avances de una investigación en curso sobre participación política y relación con el conocimiento de jóvenes estudiantes universitarios. En dicho estudio me propongo explorar los modos de hacer política que se desarrollan en lo cotidiano en el contexto de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC) y comprender las relaciones que se traman entre modalidades de agenciamiento político y relaciones con el conocimiento, en el marco de trayectorias estudiantiles.

Recurro a un enfoque etnográfico en el cual se anudan un posicionamiento epistemológico desde la reflexividad y un marco teórico de la antropología de la política. El trabajo de campo involucra asistencia a asambleas y encuentros organizados en el ámbito de la Facultad de Filosofía y Humanidades (FFyH - UNC), análisis documental, entrevistas y participación junto con otros/as estudiantes-militantes en la organización de un seminario de educación popular.

Mi práctica de investigación se desarrolla principalmente en el ámbito de la FFyH donde, a diferencia de otras unidades académicas, las asambleas estudiantiles se llevan a cabo como una práctica política cotidiana. Por otra parte, este es un escenario complejo en el que se entrecruzan agrupaciones estudiantiles independientes y agrupaciones con filiación partidaria, *estudiantes independientes y colectivos*. El mapa político se hace aun más denso si tomamos en

---

3

Kohlberg, Lawrence (1984) *Essays in Moral Development* (vol. 2) *The Psychology of Moral Development*. San Francisco, Harper and Row [Ed. cast.: *Psicología del desarrollo moral* (vol. 2). Bilbao, Descleé de Brouwer, 1992]

4

Faingelbaum, G. (2010): “La argumentación en los niños”. En: Castorina, J.A. (Comp) (2010): *Desarrollo del conocimiento social. Prácticas, discursos y teoría*. Miño y Dávila, Buenos Aires. Pag. 130-62.

5

Kriger, M. (2010a): *Jóvenes de escarapelas tomar: Escolaridad, enseñanza de la historia y formación política en la Argentina post -2001*. EDULP (Editorial de la UNLP), Observatorio de Medios y Jóvenes de la Facultad de Periodismo y Comunicación de la UNLP y CAICYT CONICET, La Plata.

cuenta las relaciones entre estas agrupaciones y los movimientos sociales u otras organizaciones ubicadas más allá de los límites espaciales de la universidad.

Un punto de partida para mis reflexiones es la perspectiva de la antropología de la política, desde la cual categorías como “democracia”, “horizontalidad” y “conocimiento”, adquieren nuevas dimensiones a partir de las conceptualizaciones de actores socialmente situados. Mi objetivo en este trabajo es explorar algunas de estas categorías a partir de dos emergentes estrechamente relacionados que atraviesan las trayectorias y experiencias de estos estudiantes e impregnan los significados del conocimiento y la política en la universidad: las asambleas estudiantiles y las *tomas* o el *estudiantazo*.

Las *tomas* constituyen un conjunto de protestas y ocupaciones de edificios de la universidad realizadas entre septiembre y diciembre de 2010, en las cuales participaron *estudiantes independientes*, centros de estudiantes de colegios secundarios y universitarios, docentes, colectivos estudiantiles universitarios, agrupaciones partidarias universitarias, entre otros. Las asambleas estudiantiles que se realizaron en esos momentos contaron con una numerosa concurrencia estudiantil y, de acuerdo con algunos/as estudiantes, complejizaron la participación política en cuanto tuvieron al *sujeto como parámetro* político.

Actualmente las asambleas se sostienen como prácticas políticas cotidianas en la FFyH: hay asambleas por carrera y asambleas generales de la facultad. En estas últimas, de acuerdo con la actual *coordinación general* o *conducción* del centro de estudiantes, los estudiantes que allí participan toman decisiones sobre las políticas del centro. Ello no obstante, las asambleas también son el núcleo de debates acerca del significado de la política y la democracia en la universidad: algunos/as estudiantes hablan de *democracia real* relacionada con una confianza en las instancias de cogobierno y cuestionan a las asambleas como el lugar pristino de la democracia, señalando los diferentes usos del poder que en estas instancias tienen lugar. Otros hablan de *democracia directa*, cuestionando la desigualdad del estudiantado en relación con otros claustros en los órganos de cogobierno y reivindicando el papel de las asambleas como mecanismo de toma de decisiones.

El análisis de los significados y prácticas en torno a las *tomas* y las asambleas nos permite comprender los conocimientos sobre la política que diversos grupos de estudiantes construyen en el marco de los cambios sociales, económicos y culturales del país en los últimos años. En este sentido podemos pensar que, a través del hacer político cotidiano en la universidad, el sentido y la práctica de la democracia está en movimiento y transformación.

**Palabras clave:** estudiantes universitarios - asamblea - democracia

## TÍTULO DEL TRABAJO

***Comenzando a pensar las prácticas de participación de los jóvenes de sectores populares de Córdoba***<sup>6</sup>

**Ana Paola Machinandarena  
Patricia Acevedo  
Lucrecia Meossi  
Nicolás Giménez**

Escuela de Trabajo Social (Universidad Nacional de Córdoba).  
Córdoba Capital. Av. Valparaíso s/n – Ciudad Universitaria  
Investigación presentada a SECyT Córdoba, en proceso de acreditación

---

6

El presente trabajo forma parte del proyecto de investigación en proceso: ***Prácticas de participación juvenil en espacios y organizaciones territoriales de sectores populares de Córdoba***. Convocatoria SECyT 2012-2013. Equipo de investigación: **Directora:** Mgter. Patricia Acevedo; **Miembros docentes:** Susana Andrada, Ana Paola Machinandarena; **Adscriptos Graduados:** Franco Moran, Luca Herrera, Eliana López, Ana Peresini, Luis Arévalo, Ariel Aybar; **Ayudantes alumnos:** Lucrecia Cuello, Cristina Campos, Nicolás Giménez.

Mail: [Ani\\_pao\\_machi@yahoo.com.ar](mailto:Ani_pao_machi@yahoo.com.ar).

La presente ponencia da cuenta del proyecto de investigación presentado ante SECyT Córdoba en el marco de la convocatoria 2012. Este proyecto se fundamenta en los antecedentes del equipo de investigación, que desde hace ya 10 años tiene un profundo interés en reconocer las características de las juventudes hoy, sus lugares de encuentro y participación, sus espacios de construcción de ciudadanía, la relación que mantienen con los adultos, entre otros aspectos. Estos antecedentes son variados y remiten todos ellos a dos lugares o posiciones complementarias: nuestro lugar como universitarios e intelectuales y nuestro lugar como interventores comprometidos con la participación social y política de las y los jóvenes, entendiendo a la misma como parte de los procesos de lucha y transformación de la sociedad argentina. Este posicionamiento, se manifiesta en el compromiso por la identificación y promoción de las potencialidades de las y los jóvenes y los agrupamientos juveniles; jóvenes sobre quienes pesan diferentes discursos que los presentan como peligrosos/as, violento/as, apáticos/as, indiferentes. Ante las generalizadas tendencias a estudiar, analizar, y categorizar a las y los jóvenes como aquellos que “no tienen”, “no pueden”, “no quieren”, “no saben”, “no se comprometen con su tiempo”, nos inclinamos por indagar motivaciones, prácticas y representaciones donde quizás se cristalizan convicciones, potencialidades, compromisos y utopías juveniles.

Gran parte del sentido común, como así también un grupo interesante de estudios, textos e indagaciones, dan cuenta de un resurgir, y/o recomposición de la participación juvenil. Jóvenes franceses se alzaron hace unos años frente a la desocupación y la ausencia de políticas educativas; jóvenes fueron y son quienes están en las plazas de España y los/las que también protagonizaron en gran parte las movilizaciones en Grecia y Medio Oriente; jóvenes los y las que llenan las calles de Santiago de Chile, en reclamo de políticas educativas estatales, jóvenes los que en el 2001 pusieron sus cuerpos a la represión en nuestro país, jóvenes los que se manifiestan y están presentes en movilizaciones por los derechos humanos, el derecho a la tierra, el agua, el cuidado al medio ambiente entre otros. Jóvenes que participan de murgas, impulsan y sostienen bibliotecas populares, colman las calles un 24 de marzo bajo banderas multicolores y de diversas agrupaciones y partidos políticos.

En este contexto, diversas investigaciones y enfoques (tanto cuantitativos como cualitativos) vienen señalando el extrañamiento creciente de los jóvenes frente a las expresiones políticas formales y su distanciamiento de las institucionales tradicionales de ejercicio de la ciudadanía política, apuntando a la emergencia de nuevas y novedosas formas de inserción en el espacio público.

La investigadora Roxana Reguillo nos indica que las categorías de organización y participación juvenil, y los modos habituales de concebirlas, deben ser revisadas a la luz de los cambios contextuales y de las expresiones juveniles de nuestra sociedad. De allí que resulta importante estudiar y mantener una mirada crítica tanto sobre los procesos estructurales, como sobre los territorios de la vida cotidiana, donde los jóvenes despliegan un conjunto de estrategias para resistir y/o negociar con el orden estructural. Se trata de mantener en tensión analítica la estructura y el sujeto, las formas de control y las de participación (Reguillo; 2000).

Por esto, en el presente trabajo nos proponemos compartir algunas reflexiones y desafíos, a partir de los objetivos que nos planteamos en el Proyecto de Investigación de reconstruir prácticas de participación juvenil en espacios y organizaciones territoriales de los sectores populares de Córdoba; y en esta reconstrucción, contribuir a dotar de mayor visibilidad al accionar de los jóvenes en los territorios, aportando a modificar prácticas y miradas estigmatizadoras hacia los jóvenes de los sectores populares urbanos. Estos objetivos dan cuenta de que nuestro trabajo recupera y revaloriza la *investigación/acción* en el estudio de la participación juvenil en espacios y organizaciones territoriales de sectores populares urbanos.

Este interés por el estudio y reflexión sobre la participación juvenil deviene de una serie de interrogantes surgidos de nuestras prácticas (docentes, de intervención e incluso de militancia) ligadas a procesos colectivos y de participación juvenil. Dejamos planteada en esta ponencia la

importancia del reconocimiento de los jóvenes como actores sociales, con sus intereses particulares, y nos proponemos afrontar el desafío de que los insumos de la investigación social trascienda aquellas “tendencias academicistas” de mera acumulación teórica y se convierta en una herramienta política que sirva para la denuncia, visibilización y debate público, que contribuyan a crear condiciones de posibilidad para correr la frontera de exclusión simbólica que sufren los jóvenes reales.

**Palabras clave:** participación juvenil - sectores populares - juventudes y territorios

## TÍTULO DEL TRABAJO

### *Estado, participación política y estudiantes en la escuela secundaria*

**Stella Maris Más Rocha**

Universidad Nacional de San Martín.

Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Mail: [smas@unsam.edu.ar](mailto:smas@unsam.edu.ar)

En Argentina, el reconocimiento del derecho a la participación política de estudiantes secundarios se consolida a partir del retorno a la democracia, hacia fines de 1983. Los gobiernos autoritarios y dictatoriales de las décadas anteriores limitaron y/o prohibieron las acciones organizadas de estudiantes en la escuela. Sin embargo, no por ello estas acciones han dejado de expresarse a través de diferentes modalidades y con variadas intensidades (planificadas algunas veces y espontáneas otras, abiertas en determinados momentos y clandestinas en tantos otros).

En este trabajo se pretende caracterizar las formas en que el Estado ha regulado la participación política de las y los adolescentes en la escuela secundaria en un espacio clave de la vida escolar: los Centros de Estudiantes Secundarios. A través de la elaboración de normas generales (como pueden ser las leyes) y específicas (las resoluciones, los reglamentos escolares) el Estado ha pautado cómo, cuándo, quiénes y para qué se autoriza, se promueve o se restringe la participación estudiantil.

El análisis de la normativa educacional nos permite realizar un recorrido histórico por las concepciones presentes en las normas respecto de cómo se han pensado a las y los estudiantes secundarios en diferentes momentos y contextos político-institucionales y el tipo de participación que se pretende –o no- del conjunto de estudiantes.

Se han elegido algunas categorías en la legislación educacional que contribuyen a interpretar las tendencias, intereses y objetivos presentes en los documentos relevados: el concepto de democracia, las formas establecidas para la elección de representantes, el control del voto (quiénes eligen y a quiénes pueden elegir), la definición de la agenda de trabajo y la vigilancia de las acciones.

Se seleccionaron, para el análisis, las normas sancionadas entre 1983 y 2010 sobre creación y funcionamiento de los Centros de Estudiantes Secundarios en dos jurisdicciones, cercanas geográficamente pero con características propias: la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (CABA) y la Provincia de Buenos Aires. Ambas han seguido un desarrollo diferencial del tema en función de situaciones internas del sistema educativo (transferencias de escuelas secundarias de la Nación a las provincias, por ejemplo) así como de procesos políticos más generales (autonomía de la CABA, por ejemplo).

Para una mejor comprensión del fenómeno que se pretende abordar se relevaron, además, algunos antecedentes internacionales; principalmente, los tratados que Argentina ha firmado y/o ratificado sobre el derecho a la participación política de niños, niñas y jóvenes. Junto con ello, se analizaron, también, los antecedentes nacionales, es decir, la normativa emitida por el Poder Ejecutivo Nacional (PEN) y el Ministerio de Educación en el período estudiado.

Las reflexiones que aquí se presentan corresponden a los primeros avances del proyecto de investigación en curso "Regulación de la participación estudiantil en los Centros de Estudiantes Secundarios y en los Consejos Escolares de Convivencia", dirigido por la autora (Escuela de Humanidades, UNSAM).

**Palabras clave:** participación estudiantil - participación política - estudiantes secundarios.

## **TÍTULO DEL TRABAJO**

***La participación juvenil en actividades socio comunitarias. Sentido, motivaciones y modalidades de trabajo.***

**Facundo Montes de Oca  
Federico Bouilly  
Pablo Moschen  
María Mannesi**

Asociación Civil La Flecha  
Ciudad Autónoma de Buenos Aires  
Mail: [facundom@diariolaflecha.org](mailto:facundom@diariolaflecha.org)

La investigación se realizó en el marco del Programa de Investigación de La Flecha. El trabajo de investigación "La participación juvenil en actividades socio comunitarias. Sentido, motivaciones y modalidades de trabajo" se enmarca en el Programa de Investigación de la Asociación Civil La Flecha, el cual tiene como objetivo conocer la percepción de los jóvenes en relación a la participación social para mejorar las prácticas de la asociación y hacer propuestas a otras instituciones que trabajan con jóvenes.

### **Objetivo**

Indagar sobre el sentido que los jóvenes le dan a la participación en actividades sociocomunitarias, las motivaciones que los impulsan a actuar y la valoración que hacen de los espacios en los que participan.

### **Metodología**

Se trata de un trabajo cualitativo de tipo exploratorio que busca dar cuenta de la diversidad de sentidos posibles sobre la participación social. Los instrumentos de recolección de datos son, por un lado, entrevistas en profundidad semiestructuradas a jóvenes referentes de organizaciones de la sociedad civil y, por otro, grupos focales con jóvenes de entre 18 y 25 años que realizan actividades socio-comunitarias. Los criterios para la selección de los entrevistados tienen en cuenta, por una parte, la extracción socioeconómica a la cual pertenecen los jóvenes: sector medio y sector popular. Por otra, el tipo de institución en la cual se enmarca la actividad que socio-comunitaria que realizan: a) asociaciones civiles/fundaciones; b) agrupaciones político-partidarias/sindicatos; y c) organizaciones vinculadas a grupos religiosos (católicos, judíos y protestantes).

### **Material explorado y/o referente empírico**

Los 6 grupos focales y las 6 entrevistas en profundidad brindan el material empírico que se sistematiza, analiza e interpreta en vistas a indagar en los sentidos que hayan sido expresados por los jóvenes. Se destacan aquellos fragmentos discursivos que resultan evidencia empírica significativa.

### **Descripción breve de la problemática trabajada**

En el 2010 La Flecha publicó la investigación "Jóvenes de perfil y de frente. Vida cotidiana, valores, participación y creencias", la cual exploró la opinión de los jóvenes acerca de sí mismos, de su modo de ser y estar en la sociedad en función de sus valores y de cómo éstos se expresan

en la vida cotidiana, la participación y las creencias. La participación fue uno de los aspectos que se estudiaron, a partir de este trabajo en la presente investigación se busca profundizar el tema.

Se ha tenido en cuenta que los trabajos realizados en los últimos diez años han señalado que los jóvenes le dan un sentido más bien práctico-técnico a la participación; es decir, que se centran en actividades a corto plazo, concretas y tangibles, a través de las cuales se pueda ver un resultado fácilmente. Sin embargo, se advierte que en los últimos años se ha comenzado a señalar que la participación social y política de los jóvenes ha sufrido cambios importantes, difundiéndose la idea de que los jóvenes han “vuelto” a la política y que el trabajo “en territorio” tiene un lugar preponderante en sus prácticas.

Este trabajo, más allá de la cantidad de jóvenes que estén realizando actividades sociales y políticas, se propone dar cuenta de la diversidad de sentidos posibles y la complejidad del campo.

**Palabras clave:** jóvenes - participación - sentido.

## TÍTULO DEL TRABAJO

***Sentidos y experiencias políticas en la escuela secundaria: una lectura sobre los “Centros de Estudiantes” y los estilos de hacer política en la contemporaneidad***

**Pedro Nuñez**

Área Educación – Flacso / CONICET.

Ciudad de Buenos Aires.

Proyecto de carrera de investigador

Mail: [pnunez@flacso.org.ar](mailto:pnunez@flacso.org.ar).

Esta ponencia tiene por objetivo indagar en los comportamientos políticos juveniles en la escuela secundaria preguntándonos por los significados que jóvenes y adultos otorgan al espacio “Centro de Estudiantes”. Partimos de la hipótesis de que se le atribuyen sentidos heterogéneos y que existen expectativas contrastantes sobre sus funciones, aunque las temáticas que preocupan a las personas jóvenes y los repertorios de acción a los que apelan cuando deciden reclamar suelen ser similares. Nos interesa explorar en estas diferentes maneras de entender la vida política, como expresión de tensiones inter e intra generacionales así como una manera de leer transformaciones culturales de escala más amplia y comprender los cambios y continuidades en los estilos de hacer política. Se trata de buscar indicios para pensar las características que asume la cultura política juvenil contemporánea. El trabajo se encuentra organizado en dos apartados. En un primer momento nos preguntamos por el modo en el cual las investigaciones abordaron el estudio de la *politicidad* en la escuela secundaria, cuáles fueron los enfoques predominante así como las temáticas más consideradas, en un recorte temporal que abarca desde la transición democrática hasta los acontecimientos ocurridos a partir de la “toma” de escuelas en algunas ciudades del país en 2010. En segunda instancia, se indaga en los sentidos y experiencias políticas juveniles en la escuela secundaria para dar cuenta de los estilos de hacer política en la actualidad. En esta oportunidad nos interesa presentar algunas discusiones que brinden pistas para comprender los modos en los cuales dialogan, confrontan y/o acuerdan las sensibilidades políticas juveniles –en particular sus percepciones sobre “la participación”, el espacio “Centro de Estudiantes” o “los derechos”- con la propuesta escolar respecto de estas cuestiones.

La intención es que esta descripción nos ayude tanto a leer qué ocurre hoy respecto de la participación política juvenil como a presentar algunas conjeturas sobre el modo en el que el sistema educativo busca conjugar conceptos disímiles como los de convivencia, derechos, democracia y el reconocimiento de las singularidades, ecuaciones que no siempre se resuelven de manera virtuosa. La ponencia forma parte de una investigación más amplia que se realiza en el Área Educación de Flacso, denominada “La reconfiguración de los vínculos entre jóvenes y adultos en la escuela media. Experiencias del orden de lo común y producción de



desigualdades" (PIP/CONICET) y cuyo trabajo de campo se desarrolla en cuatro localidades de la Provincia de Buenos Aires. La investigación se encuadra dentro de una estrategia metodológica exploratorio-descriptiva. Al relevamiento de fuentes secundarias se suman las entrevistas en profundidad con alumnos, docentes, preceptores, tutores y autoridades, la aplicación de una encuesta a estudiantes así como el análisis del material institucional y observaciones del cotidiano escolar.

**Palabras Clave:** centros de estudiantes - politicidad - cultura política juvenil.

## TÍTULO DEL TRABAJO

### *Pensando lo político desde la juventud mexicalense y viedmense*

**Dr. Ángel Manuel Ortiz Marín\***  
**Pasante de Lic. Danitza Camacho Rosas\*\***

Facultad de Ciencias Humanas.  
Universidad Autónoma de Baja California.  
Mexicali, México.

Proyecto de investigación: Culturas ciudadanas y calidad de vida en los jóvenes de Mexicali, México y Viedma, Argentina.

Mail: [mortiz49@yahoo.com](mailto:mortiz49@yahoo.com) y [mortiz@uabc.edu.mx](mailto:mortiz@uabc.edu.mx)

El trabajo que se propone como ponencia es producto de una investigación registrada en la Universidad Autónoma de Baja California (UABC, 101-1478-133) compartida entre dos grupos de investigadores de México y Argentina que se dieron a la tarea de propiciar el dialogo entre jóvenes universitarios de ambos países con la finalidad de analizar la forma en que la juventud construye su cultura política. Los objetivos del proyecto fueron varios, los referentes al tema son: a) Identificar y caracterizar los espacios públicos que conforman el mundo de vida de los jóvenes y en los cuales conforman su cultura política y b) Identificar los lenguajes simbólicos mediante los cuales los jóvenes de Mexicali y Viedma, se comunican mediante el uso de las tecnologías de comunicación e información (TCI). Para ello, ambos equipos de investigadores, seleccionaron un pequeño grupo de estudiantes de la Facultad de Ciencias Humanas de la UABC, en Mexicali, México y del Centro Universitario Regional de la Zona Atlántica de la Universidad Nacional del Comahue, en Viema, Argentina.

En este sentido, se definió como paradigma de investigación la postura cualitativa y como enfoque teórico la Teoría Fundamentada (Strauss y Glaser, 1967) para el abordaje de la conceptualización de lo político partiendo de la premisa de que *los jóvenes han desarrollado su cultura política en función en su entorno social, cultural, económico y político, pero la misma es tensionada por la cultura proveniente de las tecnologías de información y comunicación, configurando un nuevo ciudadano en la llamada sociedad aumentada*. Para ello, se usaron varias estrategias metodológicas y técnicas de corte cualitativo como: sesiones de grupos focales en cada sede de trabajo (las cuales fueron grabados en video y posteriormente transcritas); entrevistas semiestructuradas y se aprovechó el dispositivo tecnológico del Facebook, diseñando un página especial, para que ambos grupos de jóvenes mexicalenses y viedmenses dialogaran a partir de preguntas detonadoras elaboradas ex profeso junto con sus referentes gráficos, lo que permitió centrar la discusión sobre la cultura política que poseen unos y otros.

Algunos de los resultados de la investigación, indican que para los estudiantes de Mexicali, la cultura política es un componente que se desarrolla principalmente en la familia y la escuela, y que en muchos casos, ésta condición no siempre es acompañada de la participación política en problemas de su entorno social o en el mismo ejercicio del voto. Por su parte, los estudiantes de Viedma, denotan una mayor acentuación a la política producto de su historia tanto social como personal. La cultura política es un factor presente en su actuar cotidiano; es decir, es parte de su mundo de vida y no sólo se expresa en procesos electorales, además tiene como nutriente el espacio familiar y personal.



Al respecto se podría plantear que para los mexicalenses, son las elecciones los momentos en que la política retoma su máxima expresión y se asumen como partícipes activos de dicho proceso. Salvo excepciones, los estudiantes mexicalenses, saben de sus derechos ciudadanos, pero escasamente los practican, ya sea por que no les son exigidos por la estructura sociopolítica o por que los utilizan sólo en momentos determinantes como los procesos electorales. La apreciación en torno a los jóvenes viedmenses, es que son más activos políticamente y ello se refleja en su lenguaje más politizado y en algunos con matices ideológicos. Su activismo aflora en su propia actuación permanente ya sea como estudiantes o como ciudadanos. Lo cual podría indicar una mayor conciencia de su cultura política y por ende, de su participación ciudadana en la resolución o toma de conciencia de la problemática de su entorno.

En su conjunto, el trabajo de investigación que se pone a consideración permitió ampliar los referentes de una investigación en la cual ambos grupos les llevó dos años desarrollar conjuntamente y mostrar los rasgos de la representación simbólica que hacen los jóvenes de Mexicali y Viedma de su cultura política, asimismo hace uso de diversas estrategias metodológicas para desarrollar dicha pesquisa y también, demuestra cómo se puede colaborar entre equipos de diferentes países pero con las mismas preocupaciones sociales y políticas que se vehicularon en la investigación denominada Culturas ciudadanas y calidad de vida en los jóvenes de Mexicali, México y Viedma, Argentina.

**Palabras clave:** cultura política - jóvenes y Mexicali y Viedma.

## TÍTULO DEL TRABAJO

### *Los jóvenes y su participación en los barrios de la ciudad de Viedma*

**Ariana Peralta**

**Silvana Alfaro**

Universidad Nacional de La Plata

Extensión Carmen de Patagones. Viedma, Río Negro.

Tesis Licenciatura en Comunicación Social.

Orientación Planificación Comunicacional

Mail: [ariana.peralta@hotmail.com.ar](mailto:ariana.peralta@hotmail.com.ar).

Mail: [sil\\_alfarito@hotmail.com](mailto:sil_alfarito@hotmail.com)

En este trabajo nos proponemos investigar los modos de participación de los jóvenes en los barrios populares de la ciudad de Viedma, haciendo hincapié en las juntas vecinales como así también en otros espacios dentro del mismo barrio, como grupos auto-organizados, escuela, etc.

La estrategia metodológica será el estudio de casos, para dicho estudio seleccionaremos dos barrios que se encuentran en la periferia de la ciudad de Viedma.

En este caso los barrios que elegimos para la investigación son el barrio Guido y el barrio Ceferino. La decisión de elección de estos barrios se debe a un conocimiento previo de la situación de cada uno, tanto económica, social y cultural. Y porque creemos que de todos los barrios de la ciudad, ambos son los más característicos, los más nombrados tanto en los medios como en la gente en su conjunto por representar a un gran número de personas, con una gran extensión y con una autoorganización dentro del barrio que los hace únicos.

El presente proyecto tiene el propósito de analizar la participación de los jóvenes en algunas instituciones del barrio: junta vecinal, entidades barriales que dependen del Ministerio de Familia, escuela, iglesias y en grupos autoorganizados, para luego realizar una comparación en su conjunto con la finalidad de construir posteriormente dispositivos inclusivos de planificación y gestión de Políticas Barriales.

Se utilizará la observación, tanto participante como comparativa, entrevistas a referentes institucionales y a los jóvenes del barrio que participan en dichas instituciones o integran grupos autoorganizados.

Se manejarán todas las herramientas que conciernen al ámbito de la investigación para poder llegar a una conclusión certera de cada caso investigado.

Elaboraremos un plan de articulación inter-institucional barrial que tiene por objetivo construir canales de diálogos que ayuden posteriormente a disparar procesos de reflexión colectiva y de trabajo.

Vemos la necesidad de facilitar espacios que incluyan participación activa de los jóvenes, procurando y generando procesos de desarrollo local.

El barrio no solo es un lugar donde habitan sino un lugar de encuentro con los demás, de participación colectiva, donde los espacios institucionales cumplen un papel fundamental en la vida cotidiana de los jóvenes y adultos que allí viven.

Es necesario recuperar las percepciones de los jóvenes sobre sus ideales de cambio y de futuro, y que piensan desde las instituciones del barrio y que conocen de ellas para generar dispositivos inclusivos de planificación y gestión de políticas barriales.

Planificar la transformación desde sentidos complejos, diversos, integrales y pedagógicos. Es un camino, una travesía, un desafío, una estrategia que se ensaya para llegar a un final deseado, pensado imaginado, pero al mismo tiempo insólito, imprevisto, errante. Es un camino que se construye al ser caminado.

**Palabras clave:** jóvenes - participación – planificación.

## TÍTULO DEL TRABAJO

***“No somos la sombra de lo que vemos en el barrio. Pero si aprendemos de ellas”.***  
***Identidades Proscritas en el Paranpanpan de Catia<sup>7</sup>. Experiencia de organización juvenil como estrategia de prevención de la violencia.***

**Yosjuan Piña Narváez**  
**Eliseb Anuel**  
**Joalbert Parra**  
**Angie León**

Universidad Nacional Experimental de la Seguridad.  
Proyecto de Investigación acción participativa para la transformación.  
Caracas-Venezuela. Distrito Capital. 0058-412-027-30-01

### **Objetivo General:**

Conocer y caracterizar prácticas culturales e identidades proscritas construidas por jóvenes de Sectores populares urbanos, habitantes de la Parroquia Sucre de Catia.

Describir el proceso de organización y participación protagonizado por jóvenes del colectivo El Paranpanpan de Catia como iniciativa de inclusión y de prevención.

### **Metodología**

Esta investigación está inscrita e en el paradigma cualitativo bajo el enfoque Investigación acción participativa para la transformación. Técnicas educación popular permitieron problematizar y construir una reflexión de la realidad juvenil y del contexto de exclusión que se vive, a partir de los momentos de encuentros con los jóvenes. Esto implicó una aproximarnos al mundo de vida, conocer significados a las vivencias, visiones de mundo, proyecciones de su

vida, percepción de “la política nacional”. Ejercicios etnográficos, de observación participante, entrevistas focalizadas sirvieron de herramientas para registrar e identificar ¿en qué andan l@s jóvenes de Catia?, (de)codificado el lenguaje callejero y junto los jóvenes construir estrategias de acción, y de transformación de la realidad de la realidad que viven.

### **Materiales Explorados**

Bourdieu, Pierre 1970 *La distinción* (Madrid: Taurus).

Bourgois Philippe (2010) *En Busca del Respeto. Vendiendo Crack en Harlem*. Ed. S XXI

MARGULIS, Mario Y URRESTI, M. (2002). “La construcción social de la condición de juventud.” En: CUBIDES, Humberto, LAVERDE, Maria C y Valderrama C (Editores.), *Viviendo a toda, jóvenes, territorios culturales y nuevas sensibilidades*. Colombia: Edit siglo del hombre.

Valenzuela, José Manuel 2002 (1998) “Culturas juveniles, identidades transitorias” en Cubides, Humberto y Laverde Toscano, María Cristina (eds.) “*Viviendo a toda*” *Jóvenes, territorios culturales y nuevas sensibilidades* (Bogotá: Siglo del Hombre).

Martín Barbero, Jesús 2002 (1998) “Jóvenes: des-orden cultural y palimpsestos de identidad” en Cubides, Humberto y Laverde Toscano, María Cristina (eds.) “*Viviendo a toda*”. *Jóvenes, territorios culturales y nuevas sensibilidades* (Bogotá: Siglo del Hombre).

### **Descripción del problema**

L@s jóvenes de Catia viven en una de las principales parroquias más violentas de Caracas. Se encuentran en contextos de exclusión. La Universidad Nacional Experimental de la Seguridad promueve y apoya una iniciativa de organización popular como estrategia de inclusión y prevención de la violencia: El Colectivo Paranpanpan, éste lo componen jóvenes que se distancian del modelo de joven hegemónico formal. Realizan prácticas culturales que son consideradas “alternativas”, al modelo dominante de ser joven dibujado desde el enfoque del mercado, moldeado por la pirámide de ascenso social y de desarrollo de un proyecto de vida lineal (educación primaria, secundaria, universidad, matrimonio, profesionalización, reproducción). Los jóvenes identificado con el Paranpanpan algun@s estudian, otr@s desertaron, much@s de ell@s configuran sus identidades con culturas urbanas ligadas a las artes y la expresividad urbana y encuentran en ellas un camino para “luchar” y para abrir espacios de participación. Reconocen en la producción cultural, en sus estéticas una opción distinta para la violencia y para el “malandreo”, aunque muchas veces coquetean con las prácticas delictivas, ilegales aunque legítimas para ellos- identifican la expresividad artística como herramientas de lucha política, que puede tener repercusión e impacto entre pares-. Valoran la educación, cuestionan el modelo educativo bancario, represor, reconocen la importancia de la formación, saben que en el hacer y a través de la expresividad de sus identidades proscritas generan resistencia y cambios. Se constituyen como una comunidad afectiva a partir de expresiones artístico-culturales.

**Palabras clave:** juventud(es) - identidades - violencia.

## **TÍTULO DEL TRABAJO**

***El despliegue de lo personal: huellas de las redes sociales virtuales en las representaciones juveniles sobre lo político***

**Sandra Poliszuk**

**Natalia Puertas**

**Nicolás Mazzella**

CURZA - Universidad Nacional del Comahue.

Mail: [spoliszuk@yahoo.com](mailto:spoliszuk@yahoo.com)

Carmen de Patagones, Buenos Aires.

PI V070 “Los jóvenes de Viedma y las redes sociales virtuales...”

CURZA – Universidad Nacional del Comahue.

Mail: [nepuertas@yahoo.com.ar](mailto:nepuertas@yahoo.com.ar).

Viedma, Río Negro.

PI V070 “Los jóvenes de Viedma y las redes sociales virtuales...”

CURZA – Universidad Nacional del Comahue.

Mail: [nicomazzella@yahoo.com.ar](mailto:nicomazzella@yahoo.com.ar).

Viedma, Río Negro.

PI V070 “Los jóvenes de Viedma y las redes sociales virtuales...”

Esta ponencia parte de algunos resultados obtenidos en una investigación con jóvenes de las ciudades de Viedma, Río Negro, República Argentina y Mexicali, Baja California, México. El objetivo de este trabajo es explorar los modos de significar su cultura política. El Proyecto de Investigación en el cual se inscribe el mismo está acreditado en el Centro Universitario Regional Zona Atlántica (CURZA) de la Universidad Nacional del Comahue y se titula: “Los jóvenes de Viedma y las redes sociales virtuales, como espacios resignificadores de culturas políticas” (V070).

La investigación se viene realizando en forma conjunta entre investigadores argentinos y mexicanos con el propósito más amplio de comprender los alcances políticos y formativos de las redes sociales virtuales en la cultura política de los jóvenes.

Partimos de una perspectiva cualitativa y la investigación es de carácter generativo y se desarrolla en el marco de un diseño flexible. La etapa de desarrollo actual es exploratoria y descriptiva, ya que no hay antecedentes locales sobre el tema, aunque hemos comenzado a abordar la dimensión interpretativa del fenómeno. Nuestro punto de partida se centró en el reconocimiento de los procesos de comunicación virtual como uno de los ejes significativos para pensar las formas de sociabilidad y configuración de la cultura política de los jóvenes de Viedma.

El trabajo que presentamos en esta reunión pretende reconocer las huellas de las redes sociales virtuales (y sus formas de generar socialidad) en las representaciones de estos jóvenes sobre su relación con la política, sin dejar de considerar otras instituciones modeladoras, de socialización política, como la familia, la escuela, los partidos políticos y las diferentes agregaciones en las cuales participan y que son interpeladas desde el discurso de los jóvenes. El eje de esta indagación también se centra en los modos en que lo argentino o lo mexicano a través de las redes sociales virtuales están siendo percibidos, valorados y usados en el intercambio.

El despliegue de lo político en el registro de lo personal, en una afirmación de la propia posibilidad de elección y decisión, pero también la búsqueda de mayor autonomía en lo colectivo dentro de procesos más amplios de des/identificación (Arfuch, 2006; Rancière, 2007) son algunas de las claves que nos permiten leer el lugar de la cultura tecnológica digital y sus modos de sociabilidad en la producción de subjetividades políticas juveniles contemporánea y en la construcción de sentidos sobre lo político.

El análisis del presente trabajo se sustenta en las informaciones obtenidas preferentemente a partir de la creación de un espacio virtual de intercambio en Facebook entre jóvenes de las ciudades de Viedma y Mexicali y en la realización de entrevistas colectivas sobre trayectorias juveniles de comunicación virtual y sobre usos y apropiaciones de los equipamientos tecnológicos digitales.

**Palabras clave:** jóvenes - redes sociales virtuales - política

## TÍTULO DEL TRABAJO

*El sentido político de prácticas culturales juveniles*

**Alexis Pedro Rasftopolo**

El presente resumen corresponde a un plan de trabajo para la realización de una tesis doctoral<sup>8</sup>. El tema a abordar es el sentido político de determinadas prácticas culturales juveniles, poniendo énfasis en casos de la ciudad de Posadas, provincia de Misiones. Frente al debilitamiento procesual de las instituciones y agencias de socialización (familia, escuela, trabajo, etc), y ante <discursos y miradas hegemónicas> (Chavez, 2005) que conciben a los jóvenes como <problema social>, los y las jóvenes han ido encontrando diversas maneras de organizarse y expresar sus ideas, objetivos y proyectos a través de manifestaciones que los acercan mayormente al campo de la comunicación, el arte y la cultura.

A partir de esas iniciativas diversas (conformar grupos de trabajo en torno a emprendimientos colectivos, compartir estilos musicales, gestar sus propias bandas, formar parte de grupos de arte callejero que toman la ciudad como soporte para hacer sus graffitis, actuar, integrar murgas, etc), promueven modos de expresión y participación social; intentos de generar posibilidades<sup>9</sup> que se contrapongan a discursos que, desde una perspectiva <adultocéntrica>, muchas veces los estigmatiza y promueve análisis sesgados de todo tipo de contextualización y relacionamiento histórico/social (Chavez, Ídem).

Es gracias a esas disímiles expresiones que se despliegan en los espacios públicos como los jóvenes también adquieren visibilidad social y se transforman en actores políticos. Es por eso que <...los graffitis urbanos, los ritmos tribales, los consumos culturales, la búsqueda de alternativas y los compromisos itinerantes, deben ser leídos como formas de actuación política no institucionalizada y no como las políticas más o menos inofensivas de un montón de desadaptados> (Reguillo Cruz, 2000) .

La intención es analizar entonces prácticas y discursos juveniles y sus diversos entrecruzamientos con distintos sectores y actores en el espacio público. Se considerará además los accesos y usos de las tecnologías; las apropiaciones y manifestaciones a través de espacios como internet que tienen su anclaje allí.

Nuestro interrogante disparador: ¿cómo los jóvenes se hacen visibles y expresan sus modos de ser y estar en el mundo?

Y parte de nuestros objetivos: A) pensar a los jóvenes en tanto agentes sociales activos con capacidad de cuestionamiento y negociación con las instituciones y con el orden social hegemónico. B) Analizar la densidad y conflictividad de sus prácticas y discursos públicos. C) Comprender como los jóvenes renuevan la política con sus formas de representación social y participación pública. D) Identificar las organizaciones e instituciones con las que los jóvenes interactúan, las políticas que estas promueven y el modo en que los jóvenes se vinculan con ellas. E) Reconocer grupos y subgrupos del mundo juvenil local y sus modos de articulación/distanciamiento.

Dado que la temática juvenil, desde las Ciencias Sociales, desborda y atraviesa las disciplinas, se hace necesario un abordaje interdisciplinario. Así, partimos de aportes provenientes de la Comunicación Social, la Sociología, y la Antropología Social y Cultural; principalmente los que se

---

8

En el marco de la adjudicación de una beca de CONICET-AVG, que ha permitido el traslado a la ciudad de Córdoba a los efectos de continuar con los estudios de postgrado

9

Cuando decimos posibilidad o potencialidad, nos referimos a las derivaciones etimológicas de la palabra poder, en el sentido de <lo posible>, <el que puede> (Corominas, 1973) disputas, y posicionamientos; lo que nos llevará a adoptar, principalmente, la observación en campo y las entrevistas en profundidad como herramientas metodológicas, buscando acceder a la <perspectiva de los actores>, en vinculación a la conflictiva trama de lo social, de la que forman parte.

inscriben en el paradigma interpretativista buscando priorizar un análisis político/contextual/relacional de las prácticas juveniles. Se trata de una investigación cualitativa que intentará comprender el mundo subjetivo de los jóvenes, sus experiencias, prácticas.

**Palabras claves:** jóvenes - cultura - política

## TÍTULO DEL TRABAJO

### ***Las prácticas de participación política de dirigentes de Centros de Estudiantes de Trabajo Social de Universidad Privadas***

**Alejandra Santana López**  
**Natalia Hernández Mary**  
**Miguel González Oyarzún**

Trabajadora Social, Licenciada en Trabajo Social, Magister en Psicología, Magister en Educación, Doctor© en Ciencias de la Educación. Directora de Mejoramiento de la Docencia, Universidad Autónoma de Chile.

Mail: [asantana@uc.cl](mailto:asantana@uc.cl)

Trabajadora Social, Licenciada en Trabajo Social, Magister en Trabajo Social, Doctorando en Trabajo Social. Académica del Departamento de Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado, Chile.

Mail: [nhernand@uahurtado.cl](mailto:nhernand@uahurtado.cl)

Trabajador Social, Licenciado en Trabajo Social. Trabajador Social de Relaciones Estudiantiles, Campus Santiago. Universidad Técnica Federico Santa María, Chile.

Mail: [miguel.gonzalez@usm.cl](mailto:miguel.gonzalez@usm.cl)

La ponencia *Las prácticas de participación política de dirigentes de Centros de Estudiantes de Trabajo Social de Universidad Privadas*, corresponde a una síntesis de un trabajo investigativo más amplio, realizado en el marco de los estudios doctorales de uno de los autores, cuyo alcance era de carácter exploratorio.

El trabajo ha buscado dar a conocer las voces de los dirigentes estudiantiles de la carrera de Trabajo Social, a fin de conocer cómo vivencian la práctica de participación política en sus contextos universitarios.

Lo anterior, considerando que el escenario sociocultural contemporáneo ha transformado las diversas formas de participación del mundo juvenil; así se ofrece una aproximación teórica y empírica a las prácticas de participación políticas de dirigentes de Centros de Estudiantes de Trabajo Social en Universidades Privadas de Chile.

Particularmente, la investigación se orientó a conocer qué expresiones han ido conformando las prácticas políticas de estos jóvenes, indagando en: el significado de la imagen de dirigente, la participación y la práctica política, las estrategias de participación, las apreciaciones referentes a los partidos políticos y la relación de los centros de estudiantes con sus respectivas federaciones en el contexto universitario.

Para esto se trabajó mediante una metodología cualitativa, recogiendo los datos a través de focus group y analizándolos a través de la estrategia de análisis estructural, la cual constó de: descripción del corpus, caracterización de los participantes, características del grupo focal y de sus condiciones de aplicación. Posteriormente, se desarrolló el análisis estructural de los discursos de los dirigentes estudiantiles, presentándose: generación de códigos, valoración de códigos, análisis de estructuras paralelas, análisis de estructuras cruzadas y análisis del modelo actancial.

A partir del análisis estructural del discurso de los jóvenes dirigentes estudiantiles participantes de los CCEE de la carrera de Trabajo Social, y teniendo presente la pregunta de investigación que apuntaba a ¿Cuáles son las prácticas de participación política vivenciadas por los dirigentes?,

específicamente – para este ejercicio de análisis - ¿Cuál es la noción de participación política que los representa?, se pueden identificar como principales hallazgos: que los jóvenes reconocen que la participación política es un ejercicio amplio de ciudadanía y de la vida en democracia, sin embargo hacen distinciones valorativas asociadas a la noción de participación política, una centrada en lo político partidista y otra participación política, centrada en el bienestar estudiantil. Por otra parte, la participación política centrada en la institucionalidad del bienestar estudiantil universitario, se manifiesta de manera crítica, pues involucra ampliamente a todos los estudiantes, de carácter informal, posibilitando amplias opciones de desarrollo. A su vez, los dirigentes estudiantiles, reconocen una serie de debilidades y fortalezas asociadas a la participación política juvenil. Destaca que, el actor que ejerce la participación es un “estudiante”, distinguiendo el estudiante común que eventualmente participa y el estudiante dirigente. Lo que espera de la participación de los estudiantes en general – desde la visión de los dirigentes – es que la participación sea ampliada, que se trabaje activamente involucrándose y extendiéndola a todos los estudiantes.

A partir de las visiones de participación política y del sujeto estudiante que ejerce la participación se desprendió una estructura cruzada, que daba cuenta de la complejidad, los matices y las tensiones entre estas miradas. Evidenciando que los procesos de participación tienen características distintas y focos distintos, en coexistencia con una visión diversa y heterogénea del estudiante que participa. Desde acá se ofrecen los cuatro cuadrantes básicos de la Estructura Cruzada, tensionando Participación Política y Estudiante.

**Palabras Clave:** jóvenes - participación política - universitarios

## TÍTULO DEL TRABAJO

***La juventud nombrada por el kirchnerismo: ¿los jóvenes haciendo política o haciendo política con I@s jóvenes?***

**María Victoria Seca**

UNCuyo

Guaymallén, Mendoza

Mail: victoriaseca@gmail.com

¿Qué es la juventud? ¿De qué hablamos cuando decimos jóvenes? Desde la sociología de la cultura podemos pensar la juventud como una construcción sociohistórica particular sobre un rasgo etario. Partimos del acuerdo dentro de las Ciencias Sociales de la necesidad de deconstruir la *juventud* como una categoría homogénea y universal; para esto creemos necesario analizar la diversidad de prácticas, comportamientos y universos simbólicos que ella puede incluir. A la vez que articular con variables como género, clase, étnica, región, cultura, contexto sociohistórico, entre otras (Bourdieu, 1990; Vommaro, 2011; Reguillo, 2012). Al hacer un recorrido por la bibliografía sobre juventud encontramos claramente que no podemos hablar de “la juventud” (en singular, como sujeto homogéneo) sino debemos hablar de la juventud en plural (de *la(s) juventud(es)*). Para conocer la(s) juventud(es) actual(es) es necesario desnaturalizar su existencia a partir de la historización de los procesos de nominación.

Durante el siglo XX, la caracterización de la juventud estuvo ligada a una mirada bifronte: entre la vida y su control, entre la esperanza y la latente amenaza social. Tanto desde perspectivas progresistas como conservadoras se relacionaba con control, en las primeras con una impronta de “rescate” de la condición juvenil y, en las segundas, como una “patología” a corregir. Sin embargo, es con el desarrollo de las sociedades de consumo, con la extensión de los ciclos vitales y con el proceso de creación de instituciones de protección de la paz y los derechos humanos –luego de la posguerra- que aparece la juventud como sujeto social.

Hacia finales de los noventa, encontramos discursos hegemónicos que construyen la condición de juventud. Los mismos oscilan entre la caracterización de la juventud exitosa y dorada –que se

transforma en un relato de lo juvenil y se extiende a otros grupos etarios- y, otro, donde la juventud aparece como una identidad amenazante. Sin embargo, en nuestro país en estos últimos años (con más fuerza a partir del 2010), se ha comenzado a instalar, por parte del gobierno nacional, la idea de que la juventud se ha politizado nuevamente y ha ingresado a la política institucional. De aquí nace nuestra inquietud, ¿de qué juventud habla el gobierno? Esta narrativa es la que nos interesa estudiar.

No es nuestro objetivo, en este trabajo, analizar las formas de participación juvenil, lo que supondría tener en cuenta, fundamentalmente, el modo en que se produce la socialización política de los jóvenes y las jóvenes en determinado contexto histórico, social y político. Nuestro objetivo aquí es visualizar cuál es la “juventud politizada” a la que apela el kirchnerismo en sus discursos. Desentrañar esa construcción discursiva; ya que la misma interpela a los/as jóvenes en su construcción identitaria y a nosotros/as como investigadores de la temática. Este trabajo se encuentra en un marco mayor, que es la investigación doctoral sobre las prácticas políticas de participación juvenil de sectores populares en organizaciones del Gran Mendoza. Es por esto que al estudiar las formas que asume la participación política entre los jóvenes debemos ser capaces de reconocer las características distintas que adquiere lo juvenil en cada uno de los espacios y momentos históricos considerados. De allí se nos impone la necesidad de estudiar la construcción de “juventud politizada” que se ha impulsado en la época kirchnerista (2003-2012).

La metodología que utilizaremos, situados desde la sociología de la cultura, es el análisis del discurso y los textos que atenderemos son dos. Por un lado, los discursos presidenciales del año 2010 y 2011 y, por otro lado, el programa de televisión 6,7,8 emitido por la televisión pública. En este último caso no analizaremos todas las emisiones del programa sino aquellas en las que se hace referencia a la juventud politizada.

**Palabras clave:** juventud - política - análisis del discurso

## TÍTULO DEL TRABAJO

### ***El rol de los jóvenes y las jóvenes en las organizaciones políticas kirchneristas en el aglomerado Santiago del Estero-La Banda.***

**Daniel Gastón Segura  
Hernán Campos**

Tesista de la Lic. En Sociología, FHCsSyS-UNSE, integrante proyecto de investigación “*Nuevos protagonismos juveniles. Formas de organización y actuación en el espacio público de los adolescentes y jóvenes del conurbano Santiago del Estero-La Banda en relación a sus demandas y expectativas de participación y la oferta del Estado para su inclusión social*” (CICYT-UNSE) (2010-2014).

Contacto: [dagas45@hotmail.com](mailto:dagas45@hotmail.com)

Capital, Santiago del Estero

Licenciado en Sociología (UNSE). Becario Conicet. Doctorando en Ciencias Políticas del CEA-UNC. Integrante del proyecto *Democracia en Santiago del Estero. Régimen político, sistema legal y condiciones socio-económicas entre 1983 y 2008*

Contacto: [campos\\_hernan@hotmail.com](mailto:campos_hernan@hotmail.com)

La Banda, Santiago del Estero

La ponencia pretende contribuir al abordaje de la participación política de las juventudes del conglomerado Santiago-La Banda a través de organizaciones políticas. Este pensar relacional y complejo, ayuda a marcar un sendero en la investigación social sobre la emergencia de nuevos actores sociales que puján activamente los procesos de representación, deliberación y decisión de la comunidad.

La participación política de los y las jóvenes en Santiago del Estero estuvo signada a lo largo de su historia por la Institucionalización a los Partidos Políticos, particularmente al PJ desde la segunda mitad del siglo XX. Este proceso se interrumpió durante la década del 90 por motivos



tales como: la crisis de representación y la crisis institucional santiagueña que devino en la Intervención Federal del año 1993. A partir de ello, la apatía a lo político se conjugaba con la violencia política en democracia que persistía en el entramado político local. La llegada de Kirchner a la presidencia en 2003, reposicionó a los y las jóvenes en el campo político, y particularmente en Santiago del Estero, a través de la conformación de nuevas organizaciones políticas.

La siguiente investigación centrará su atención en este último período conocido como Kirchnerismo y tiene como objetivos:

- Caracterizar la participación política de los y las jóvenes en las organizaciones Kirchneristas, a partir de las siguientes dimensiones: tipo, alcance, motivaciones, significaciones, valoraciones y heterogeneidades que asume su participación en el contexto político institucional.
- Describir el acceso a políticas públicas que tienen los y las jóvenes de las Organizaciones: Tipos de recursos, gestión de dichos recursos, criterios de distribución de los recursos.

Partimos de la tesis de que no se puede considerar a la juventud como una franja etaria circunscripta a una temporalidad, sino como una construcción social partiendo del reconocimiento de que la juventud varía en cada sociedad y tiene estrecha relación con las condiciones sociales y con el imaginario social de cada comunidad.

Tomando como unidades de análisis a los jóvenes comprendidos en la franja etaria entre 15 y 29 años, que integran a las organizaciones mencionadas del aglomerado Santiago del Estero – La Banda, en los distintos niveles de compromiso y participación, identificando la antigüedad que los mismos tienen en la misma.

Se aplica entrevistas en profundidad a los dirigentes de la juventud de las Organizaciones: Movimiento Evita, CNP 25 de Mayo, La Cándida, KOLINA, FTV, JP Descamisados, que son las que tienen una orgánica nacional.

El análisis se realizará sobre dos dimensiones: una *simbólica*, entendida como “*la posibilidad de inscripción en una misma historia o tradición política*” (Cortés, 2010: 97) y una *material* referida a “*las políticas concretas que posibilitan la relación de afinidad y, luego, en los recursos materiales que circulan desde el Estado hacia las organizaciones*” (Cortés, ibidem).

Respondiendo a la dimensión simbólica, se propondrá analizar los tipos y alcances de la participación a partir de los “*Círculos concéntricos de participación*” que propone Rossi (2009), lo cual nos permitirá determinar el alcance real de la participación política de los y las jóvenes dentro de la Organización. Además, se analizará la dimensión material a partir de las posibilidades de ejecutar políticas públicas por parte de los y las jóvenes.

**Palabras Clave:** participación política - políticas públicas - juventudes.

## TÍTULO DEL TRABAJO

***Reflexiones acerca de la normativa: un estudio de caso: El CONYA.***

**María Sol Vázquez**

Alumna Licenciatura en Ciencias Políticas.

Becaria del Proyecto de Extensión:

*“Cambios y continuidades en el sistema educativo. Una propuesta de articulación”*

Centro Universitario Regional Zona Atlántica – Universidad Nacional del Comahue. Mail:

Viedma, Río Negro

Mail: [mariasvazquez@gmail.com](mailto:mariasvazquez@gmail.com).

Este trabajo forma parte de una investigación mas amplia que tiene como primera meta la realización de la tesis de grado que me permita obtener el titulo de licenciada en Ciencias Políticas y en el caso que nos ocupara aquí, tiene como base las tareas que realizo de acuerdo con el programa que me permitió obtener una beca de la Universidad del Comahue. El eje de

estudio es el funcionamiento un organismo que debe ocuparse de problemáticas específicas relativas a niños y adolescentes, el CONYA. Con el ingreso de políticas globalizadoras durante la década de 1990 en Argentina se generaron mayores desigualdades sociales, polarizaciones sociales y mayores índices de desocupación que afectaron fuertemente al Alto Valle de Río Negro que tiene como principal actividad económica la fruticultura orientada hacia el mercado internacional desde la creación del sistema de riego. A partir del ingreso de grandes empresas o multinacionales la desigualdad aumento alarmantemente, afectando al productor y a los trabajadores permanentes y jornaleros orientados a la producción. esto agravo la situación de pobreza en las familias, sobre todo con hijos a cargo.

En el año 1997 surge en la provincia de Río Negro el primer y único Consejo Local sobre Infancia y Adolescencia en la ciudad de General Roca, bajo la Ordenanza municipal 2514/97 por la que recibe el nombre de Consejo del Niño, Niña y Adolescencia (CONyA). Dicha Ordenanza fue reemplazada y modificada en el año 2000, por la N°3308/00 en la que se establece un presupuesto de funcionamiento que la anterior no estipulaba. Las mismas se enmarcan dentro de la Convención Internacional de los Derechos del Niño, la Constitución Nacional, la Ley Nacional N° 26061 de Protección Integral de los Derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes y la Carta Orgánica.

El Consejo del Niño, Niña y Adolescente es un organismo interinstitucional, conformado por organizaciones gubernamentales y no gubernamentales, que trabajando en favor de los niños y adolescentes, tiene como funciones aconsejar, articular y servir como consultor en la formulación de leyes sobre infancia y promueve sus derechos, informa y hace cumplir la Ley N° 23849, la Ley N° 3097 de Protección Integral y Promoción de los Derechos del Niño, Niña y Adolescente, y la Ley N° 26061. También realiza diagnósticos sobre la situación de la niñez y adolescencia y la familia, supervisa organizaciones prestadoras de servicios a niños y adolescentes. Esta conformado por una Asamblea General y un Consejo Directivo.

En el año 2005 se crea la Ley Provincial 4109/05 que da creación al Consejo del Niño, Niña y Adolescente de la Provincia de Río Negro (CONIAR). Pese a la creación del CONIAR, en el año 2006 el CONyA deja de funcionar. El resurgimiento del mismo se da en el 2009 en el marco de un año electoral y con el auge de la Asignación Universal por Hijo.

El objetivo de este trabajo es describir las razones de su reapertura y su modo actual de funcionamiento, a partir de la opinión de sus miembros integrantes y el Reglamento de Funcionamiento Interno. En cuanto a la metodología se realizará, por un lado análisis del marco legal y por el otro, entrevistas en profundidad a los miembros integrantes del CONyA. En esta presentación la base será el análisis de la normativa legal.

**Palabras clave:** infancia - adolescencia - derechos.

## TÍTULO DEL TRABAJO

### ***Experiencias de politización juvenil en eventos: sentidos y prácticas políticas en el IX Campamento Latinoamericano de Jóvenes***

**Dra. Melina Vázquez**

**Dr. Pablo Vommaro**

**Dra. Andrea Bonvillani**

Universidad de Buenos Aires.

Mail: [mvazquez@mail.fsoc.uba.ar](mailto:mvazquez@mail.fsoc.uba.ar)

Buenos Aires.

Universidad Nacional de Buenos Aires.

Mail: [pvommaro@gmail.com](mailto:pvommaro@gmail.com).

Buenos Aires

Universidad Nacional de Córdoba.

Mail: [abonvillani@gmail.com](mailto:abonvillani@gmail.com).

Esta ponencia se enmarca en una investigación más amplia<sup>10</sup> que se propone comprender y analizar las formas de organización y participación política de los jóvenes en América Latina<sup>11</sup>. Sobre la base de estos propósitos generales, el equipo de investigación que integramos ha desarrollado diversas investigaciones sobre las formas participación política y de activismo de los jóvenes en Argentina, indagando diferentes expresiones de las mismas y en diferentes momentos.

Los resultados de estas investigaciones anteriores muestran el rendimiento interpretativo que posee el desarrollo de un punto de vista no restrictivo en el estudio de la participación política juvenil. En otras palabras, dan cuenta de que buena parte de las prácticas políticas - en general, y de los jóvenes en particular- no pueden ser comprendidas sino a condición de trascender las fronteras de las instituciones o las prácticas convencionalmente definidas como políticas, como pueden ser los partidos políticos, los sindicatos o la participación en procesos electorarios.

Dicha perspectiva permite, por un lado, abordar un conjunto de espacios y prácticas en las que se visualizan diferentes maneras de caracterizar y de desarrollar prácticas políticas; por otro, muestra la ampliación de las fronteras de lo político, reenfocando la mirada en dinámicas de la vida cotidiana como espacios de politización de los jóvenes.

En esta ponencia se presentan los resultados de una investigación realizada desde una perspectiva etnográfica que propone abordar el estudio de la política a través de eventos. Desde este punto de vista, los eventos resultan valiosos por constituir el espacio y el tiempo en que se gesta la política. Consecuente con esta propuesta, la ponencia estudia el IX Campamento Latinoamericano de Jóvenes, realizado en la localidad de San Carlos (Salta, Argentina) entre el 16 y el 20 de septiembre de 2009. El *Campamento* es abordado como espacio de encuentro de personas y grupos así como también como acontecimiento en el marco del cual se construyen vínculos, sentidos y modos de organización con características específicas. En particular, intentamos describir este acontecimiento mostrando quiénes son, cómo participan y qué vínculos construyen los grupos y personas que asisten a los Campamentos. También, nos proponemos identificar e interpretar las acciones y los sentidos que se construyen sobre las prácticas políticas desplegadas en el *Campamento* y en el seno de cada una de las organizaciones que lo integran.

La ponencia se basa en los resultados del trabajo de campo desplegado durante el *Campamento*. Básicamente trabajamos con observaciones participantes y no participantes, registro de discurso público y entrevistas en profundidad. Además, antes y después del evento se realizó una sistematización de documentos y fuentes primarias producidas por las organizaciones participantes.

**Palabras clave:** jóvenes – campamento latinoamericano de jóvenes - participación política

## TITULO DEL TRABAJO

### ***Militancia y Política en Salta: la voz de los jóvenes dirigentes en el territorio urbano***

**Dra. Adriana Zaffaroni  
Lic. Ma. Celeste Juárez**

---

10

“Juventude e Práticas Políticas na América Latina - análise da construção e reordenação da categoria “juventude” como representação social e política nos movimentos sociais em países da América Latina”, que contó con financiamiento del CNPq de Brasil y se desarrolló entre marzo de 2009 y diciembre de 2010. El proyecto estuvo dirigido por la Dra. Elisa Guaraná de Castro. El equipo estuvo coordinado por el Dr. Pablo Vommaro e integrado por la Dra. Melina Vázquez, la Dra. Andrea Bonvillani, la Dra. Alicia Palermo y la Lic. Florencia Fajardo. Esta última participó del trabajo de campo, pero se desvinculó del equipo antes de la realización del informe final.

11

Este objetivo general se enmarca en el trabajo colectivo desplegado en el Grupo de Trabajo de CLACSO “Juventud y prácticas políticas en América Latina”, del que los autores formamos parte.

**Prof. Fabiana López**

Directora del CILECI. U.N.Sa. Box 106.  
Humanidades. Avda. Bolivia 5150. Salta (CP4400)

Mail: [amizadri@gmail.com](mailto:amizadri@gmail.com)

CONICET-U.N.Sa. Box 106.

Humanidades. Avda. Bolivia 5150. Salta (CP4400)

Mail: [celestedemorillo@q.ail.com](mailto:celestedemorillo@q.ail.com)

CILECI. U.N.Sa. Box 106.

Humanidades. Avda. Bolivia 5150. Salta (CP4400).

Mail: [fabiralopez@gmail.com](mailto:fabiralopez@gmail.com)

Es objetivo de nuestra ponencia comunicar los primeros resultados de una investigación en curso denominada "Participación y prácticas políticas de los jóvenes del NOA. Semejanzas y diferencias con otras generaciones: 2010-2013" con sede en el Consejo de Investigaciones de la Universidad Nacional de Salta.

A partir de un diseño de investigación que combina una primera etapa cualitativa a la que le sigue otra de carácter cuantitativo hasta el momento nuestro estudio alcanzó a mil quinientos jóvenes, de los cuáles el 85% aproximadamente declara no estar agrupados/afiliados a instancias como partidos políticos, gremios o sindicatos, el restante sí lo está. Los avances que compartimos en esta ponencia recuperan la voz de aquellos que se identifican como pertenecientes a alguno de los espacios antes mencionados.

Durante esta primera instancia, la información ha sido recogida a través de entrevistas cualitativas en profundidad (Taylor y Bogdan, 1998) en un periodo de tiempo que se extiende desde mediados de dos mil siete hasta mediados de dos mil diez, la que fuera actualizada con una nueva salida a terreno durante los meses de abril a junio de dos mil once. El análisis de los datos se realiza siguiendo las pautas del Método Comparativo Constante (MCC) creado en los sesenta por Glaser y Strauss.

Retomando lo anterior, recuperamos para esta ponencia las voces de setenta entrevistados, dirigentes vecinales y de partidos políticos. En detalle encontramos un grupo de jóvenes dirigentes enrolados en las filas del FREJUREVI (Frente para la Victoria/Partido Renovador de Salta) alianza que lleva al gobierno a Juan Manuel Urtubey en el año 2007 y le otorga la reelección con un 54% de los votos en el año 2011. Un segundo grupo de jóvenes pertenecen a las huestes del fraccionado PRS (Partido Renovador de Salta) que desistió de conformar el frente anteriormente señalado. Un tercer grupo pertenece a quienes militan en la UCR, y en la agrupación que referencia al mismo partido dentro del ámbito universitario: Franja Morada. Un cuarto grupo se enfila en el ala de los partidos de izquierda con presencia en el ejido salteño, esto es, el Partido Obrero (PO), el Partido Socialista (PS) y el Movimiento Barrios de Pie (MBP). Por último hallamos a los jóvenes que participan del Frente Federal, espacio político conformado a inicios del dos mil diez de cara a las elecciones del año dos mil once. Este frente se conformó con el liderazgo del histórico candidato del PJ Walter Wayar (que supo en su momento ser vice-gobernador de Juan Carlos Romero) y el líder del sindicato de camioneros en Salta Jorge Guaymás.

El análisis de las voces de los dirigentes señala la emergencia de dos grandes categorías sustantivas, las que remiten a una forma de entender la política, diferenciándose estas miradas por el arco político en el cual se inscriben los jóvenes. La primera de esas categorías remite a una visión esperanzadora de la política como posibilidad de transformar la realidad, la que sostienen aquellos dirigentes vinculados al frente que gobierna en la provincia FREJUREVI. La otra categoría referencia al conjunto de visiones que toman distancia de la democracia republicana para cuestionar la política como una práctica institucional empobrecida que consolida el neoliberalismo como modelo social y se vuelve funcional a los intereses de los grupos dominantes que ostentan poder económico y político. Esta última visión se halla concentrada en los grupos de jóvenes que se refieren en los partidos de izquierda.

Encontramos por otra parte una resemantización del concepto de militancia. Se observa en las opiniones de los jóvenes la emergencia de un ideario acerca de la militancia que se vincula con la posibilidad de ingreso a un trabajo, "...*que busco en la política? Básicamente un trabajo*" (joven del FREJUREVI) En los grupos de jóvenes que pertenecen a partidos como el PO o el MBP la idea de militancia recupera nociones vinculadas al compromiso, la pasión y el trabajo con la comunidad.

Pretendemos comprender el ideario de los dirigentes juveniles acerca de la política, alejándonos de las miradas que rotulan ese ideario como despolitización de los jóvenes. Nuestro objetivo es desentrañar la primacía de lo político (Laclau) presente en las miradas de estos jóvenes en Salta.

**Palabras clave:** juventud - política - militancia.